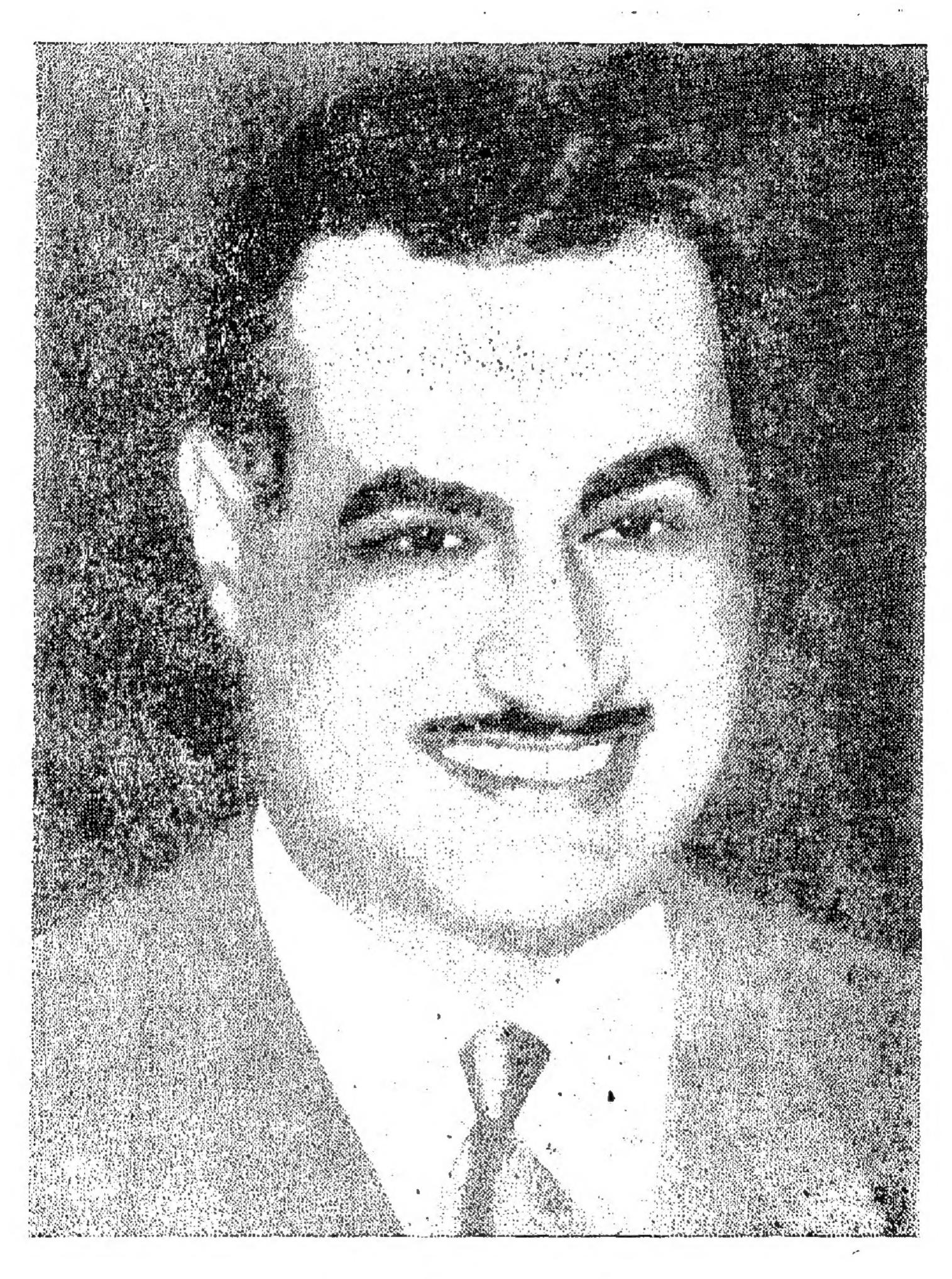


a Mauli



الرئيس جمال عبد الناصر

A COMPANY OF THE PARKS

ان هذه الخواطر ليست محاولة لتآليف كتاب ...

ولا هي محاولة لشرح أهداف ثورة ٢٣ يوليو وحوادثها ... انما هي شيء آخر تماما ...

انها أشبه ما تكون بدورية استكشاف ...

انها محاولة لاستكشاف نفوسنا لكى نعرف من نحنومادورنا فى تاريخ مصر المتصل الحلقات ...

ومحاولة لاستكشاف الظروف المحيطة بنا فى الماضى والحاضر، لكى نعرف فى أي طريق نسير ...

ومحاولة لاستكشاف أهدافنا والطاقة التي يجب أن نحشدها لنحقق هذه الأهداف

ومحاولة لاستكشاف الظروف المحيطة بنا ، لنعرف أننا لا نعيش في جزيرة يعزلها الماء من جميع الجهات ...

هذا هو الذي قصدت اليه ...

مجرد داورية استكشاف في الميدان الذي نحرب فيه في معركتنا الكبرى من أجل تحرير الوطن من كل الأغلال ...



الجسزء الأول

المست فلسفة المحاولات لم تتم البست مجرد تمرد لن نفى فلسطين واحلامنا في مصر الحمد عبد العزيز قبل أن يموت درس من اسرائيل اليام التلمذة المحقيقة والفراغ الماذا كان لابد أن يتحرك الجيش الصورة الكاملة الطليعة والجموع اقصى امانى انموذج من أعضاء مجلس الثورة الزمات نفسية ورتان في وقت واحد الكيلا يقع تصادم على الطريق .

قبل أن أمضى في هذا الحديث أريد أن أقف قليلا عند كلمة « فلسفة » .

ان الكلمة ضخمة وكبيرة ...

وأنا أحس وأنا واقف حيالها أنى أمام عالم واسع ليس له حدود ، وأشعر فى نفسى برهبة خفية تمنعنى من أن أخوض فى بحر ليس له قاع ، ولا أرى له على البعد ، من الشاطىء الذى أقف فيه شاطئا آخر انتهى اليه .

والحق أنى أريد أن أتجنب كلمة فلسفة في هذا الذي سأقوله، ثم أنا أظن أنه من الصعب على أن أتحدث عن فلسفة الثورة.

من الصعب لسبين:

أولهما : أن الحديث عن فلسفة ثورة ٢٣ يوليــو يلزمه أســاتذة يتعمقون في البحث عن جذورها الضاربة في أعماق تاريخ شعبنا .

وكذلك ليس فيها مفاجآت تقفز الى الوجود دون مقدمات.

ان گفاح أى شعب ، جيلا بعد جيل ، بناء يرتفع حجرا فوق حجر ..

وكما أن كل حجر فى البناء يتنفذ من الحجر الذى تحته قاعدة يرتكز عليها ، كذلك الأحداث فى قصص كفاح الشعوب . كل حدث منها هو نتيجة لجدث سبقه ، وهو فى نفس الوقت مقدمه لحدث مازال في ضمير الغيب ..

**

ولست أريد أن أدعى لنفسى مقعد استاذ التاريخ ... ذلك آخر ما يجرى به خيالى.

ومع ذلك فلو حاولت محاولة تلميذ مبتدى، كى دراسة قصة كفاح شعبنا ، فانى سوف أقول مثلا أن ثورة ٢٣ يوليو هى تحقيق للأمل الذى راود شعب مصر ، منذ بدأ فى العصر الحديث يفكر فى أن يكون حكمه بأيدى أبنائه ، وفى أن تكون له نفسه الكلمة العليا فى مصيره ...

لقد قام بمحاولة لم تحقق له الأمل الذي تمناه ، يوم تزعم السيد عمر مكرم حركة تنصيب محمد على واليا على مصر ، باسم شعبها ...

وقام بمحاولة لم تحقق له الأمل الذي تمناه ، يوم حاول عرابي أن يطالب بالدستور ...

وقام بمحاولات متعددة ، لم تحقق له الأمل الذي تمناه في فترة الغليان الفكرى التي عاشها بين الثورة العرابية وثورة سنة ١٩١٩

وكانت هذه الثورة الأخيرة _ ثورة ١٩١٩ بزعامة ســـعد زغلول _ محاولة أخرى لم تحقق له الأمل الذي تمناه .

وليس صحيحا أن ثورة ٢٣ يوليو قامت بسبب النتائج التى أسفرت عنها حرب فلسطين ، وليس صحيحا كذلك أنها قامت بسبب الأسلحة الفاسدة التى راح ضحيتها جنود وضباط ، وأبعد من ذلك عن الصحة ما يقال ان السبب كان أزمة انتخابات نادى ضباط الجيش .

انما الأمر في رأيي كان أبعد من هذا وأعمق أغوارا .

ولو كان ضباط الجيش حاولوا أن يثوروا لأنفسهم لانه قد غرر بهم فى فلسطين ، أو لأن الأسلحة الفاسدة أرهقت أعصابهم ، أو لأن اعتداء وقع على كرامتهم فى انتخابات نادى ضباط الجيش، لما كان الأمر يستحق أن يكون ثورة ، ولكان أقرب الأشياء الى وصفه أنه مجرد تمرد ، حتى وان كانت الأسباب التى أدت اليه منصفة عادلة فى حد ذاتها .

لقد كانت هذه كلها أسبابا عارضة ...

وربما كان أكبر تأثب لها أنها كانت تستحثنا على الاسراع في طريق الثيرة · ولكننا كنا من غيرها نسير على هذا الطريق .

وآنا أحاول اليوم بعد كل ما مر بى من أحداث ، وبعد سنوات طويلة من بدء التفكير فى الثورة ، أن أعود بذاكرتى وأتعقب اليوم الأول الذى اكتشفت فيه بذورها فى نفسى .

ان هذا اليوم أبعد فى حياتى من أيام شهر نوفمبر سنة ١٩٥١؟ أيام ابتداء أزمة نادى الضياط ، ففى ذلك الوقت كان تنظيم الضباط الأحرار قائما يباشر عمله ونشاطه ، بل أنا لا أغالى اذا قلت ان أزمة انتخابات النادى أثارها أكسر من أى شيء آخر نشاط الضباط الأحرار ، فقد شئنا فى ذلك الوقت أن ندخل معركة نجرب فيها قوتنا على التكتل وعلى التنظيم .

وهذا اليوم - فى حياتى أيضا - أبعد من بدءفضيحة الأسلحة الفاسدة ، فقد كان تنظيم الضباط الأحرار موجودا قبلها، وكانت منشوراتهم أول نذير بتلك المأساة ، وكان نشاطهم وراء الضحة التى قامت حول الأسلحة الفاسدة .

بل ان هذا اليوم فى حياتى أبعد من يوم ١٩ مايو سنة ١٩٤٨ ذلك اليوم الذى كان بداية حياتى فى حرب فلسطين .

米米米

وحين أحاول الآن أن أستعرض تفاصيل تجاربنا في فلسطين أجد شيئا غريبا.

فقد كنا نحارب فى فلسطين ، ولكن أحلامنا كلهـــا كانت فى مصر .

كان رصاصنا يتجه الى العدو الرابض أمامنا فى خنادته.ولكن قلوبنا كانت تحوم حول وطننا البعيد الذى تركناه للذئاب ترعاه...

وفى فلسسطين كانت خلايا الضسباط الأحرار تدرس وتبحث وتجتمع في الغنادق والمراكز.

فى فلسطين جاءنى صلاح سالم وزكريا محيى الدين، واخترقا الحصار الى الفالوجة ، وجلسنا فى الحصار لا نعرف له تتيجة ولا نهاية ، وكان حديثنا الشاغل وطننا الذى يتعين علينا أن نحاول انقاذه ...

وفى فلسطين جلس بجوارى مرة كمال الدين حسين وقال لى وهو ساهم الفكر شارد النظرات:

ـ هل تعلم ماذا قال لى أحمد عبد العزيز قبل أن يموت ؟ قلت :

ــ ماذا قال ... ؟

وقال كمال الدين حسين وفى صوته نبرة عميقة وفى عينيه نظرة أعمق:

ــ لقد قال لى : اسمع يا كمال ، ان ميدان الجهاد الأكبر هو في مصر ...

* * *

ولم ألتق فى فلسطين بالأصدقاء الذين شاركونى فى العمل من أجل مصر ، وانما التقيت أيضا بالأفكار التى أنارت أمامى السبيل.

وأنا أذكر أيام كنت أجلس فى الخنادق وأسرح بذهنى الى مشاكلنا ...

كانت الفالوجة محماصرة ، وكان تركيز العدو عليها ضربا بالمدافع والطيران تركيزا هائلا مروعاً .

وكثيرا ما قلت لنفسى:

«ها نحن هنا فى هذه الجحور محاصرين ، لقد غرر بنا، دفعنا الى معركة لم نعد لها ، لقد لعبت بأقدارنا مطامع ومؤامرات وشهوات ، وتركنا هنا تحت النيران بغير سلاح » .

وحين كنت أصل الى هذا الحد من تفكيرى كنت أجدخواطرى تقفز فجأة عبر ميادين القتال ، وعبر الحددود ، الى مصر ، وأقول لنفسى :

هذا هو رطننا هناك، انه « فالوجة » أخرى على نطاق كبير ...

ان الذي يحدث لنا هنا صورة من الذي يحدث هناك ... صورة مصغرة ...

وطننا هو الآخر حاصرته المشاكل والأعداء ، وغرر به ... ودفع الى معركة لم يعد لها ، ولعبت بأقداره مطامع ومؤامرات وشهوات ، وترك هناك تحت النيران بغير سلاح !

* * *

وأكثر من هذا ، لم يكن الأصدقاء هم الذين تحدثوا معى عن مستقبل وطننا فى فلسطين ولم تكن التجاربهى التي قرعت أفكارنا

بالنذر والاحتمالات عن مصيره، بل الأعداء ايصا سبوا دورهم في تذكيرنا بالوطن ومشاكله ...

ومنذ أشهر قليلة قرأت مقالات كتبها عنى ضابط اسرائيلى اسمه « يردهان كوهين » ونشرتها له جريدة «جويشن اوبزرفر» وفي هذه المقالات روى الضابط اليهودى كيف التقى بى أثناء مباحثات واتصالات عن الهدنة وقال:

« لقد كان الموضوع الذي يطرقه جمال عبد الناصر معى دائما هو كفاح اسرائيل ضد الانجليز ، وكيف نظمنا حركة مقاومتنا السرية لهم في فلسطين وكيف استطعنا أن نجند الرأى العام في العالم وراءنا في كفاحنا ضدهم » .

* * *

نه ان هذا اليوم الدى اكتشفت فيه بذور الثورة فى نفسى الله المناه المناه

« ما العمل بعد أن وقعت الواقعة وقبلناها مستسلمين خاضعين خانعين ؟ »

الحقيقة أنى أعتقد أن الاستعمار يلعب بورقة واحدة فى يده بقصد التهديد فقط ، ولكن لو أنه أحس أن بعض المصريين ينوون التضحية بدمائهم ويقابلون القوة بالقوة لا نسحب كأى امرأة من العاهرات ...

وطبعا هذا حاله او تلك عادته ..

أما نحن ، أما الجيش ، فقد كان لهذا الحادث تأثير جديد على الروح المعنوية ، فبعد ان كنت ترى الضباط لا يتكلمون الا عن الفساد واللهو . اصبحوا يتكلمون عن التضحية والاستعداد لبذل النفوس في سبيل الكرامة ، وأصبحت تراهم وكلهم ندم لأنهم لم يتدخلوا ـ مع ضعفهم الظاهر ـ ويردوا للبلاد كرامتها، ويغسلوها بالدماء ، ولكن غدا لناظره قريب ...

لقد حاول بعضهم بعد الحادث أن يعملوا شيئًا بغية الانتقام ، ولكن الوقت كان قد فات ، أما القلوب فكلها نار وأسى ...

والواقع أن هذه الحركة .. ان هذه الطعنة ردت الروح الى بعض الأجساد ، وعرفتهم أن هناك كرامة يجب أن يستعدوا للدفاع عنها، وكان هذا درسا قاسيا .

وكذلك فإن هذا اليوم أبعد في حياتي من الفوران الذي عشت فيه أيام كنت طالبا أمشى مع المظاهرات الهاتفة بعودة دستور سنة ١٩٣٧ - وقد عاد الدستور بالفعل - في سنة ١٩٣٥ . وأيام كنت أسعى مع وفود الطلبة ، الى بيوت الزعماء نطلب منهم أن يتحدوا من أجل مصر ، وتألفت الجبهة الوطنية سنة ١٩٣٦ بالفعل على أثر هذه الجهود .

وأذكر أننى فى فترة الفوران هذه كتبت خطابا الى صديقمن أصدقائي قلت فيه ، وكان تاريخه ٢ سبتمبر سنة ١٩٣٥ :

((أخى ...

خاطبت والدك يوم ٣٠ اغسطس فى التليفون وقد سألته عنك فأخبرني أنك موجود فى المدرسة ..

لذلك عولت على أن أكتب اليك ما كنت سأكلمك فيه تليفونيا.. قال الله تعالى: « وأعدوا لهم ما استطعتم من قوة ... » فأين تلك القوة التي نستعد بها لهم ؟

ان الموقف اليوم دقيق ، ومصر فى موقف أدق ... ونحن نكاد نودع الحياة ونصافح الموت ، فان بناء الياس عظيم الأركان، فأين من يهدم هذا البناء ...؟

ثم مضيت في هذا الخطاب الى آخره ...

واذن فمتى كان ذلك اليوم الذي اكتشفت فيه بذور الثورة في

فاذا أضيف الى هذا كله ، أن تلك البذور لم تكن كامنة فى أعماقى وحدى ، وانما وجدتها كذلك فى أعماق كثيرين غيرى هم الآخرون بدورهم لا يستطيع الواحد منهم أن يتعقب بداية وجودها داخل كيانه ، لا تضح اذن أن هذه البذور ولدت فى أعماقنا حين ولدنا ، وأنها كانت أملا مكبوتا خلقه فى وجداننا جيل سبقنا ..

ولقد استطردت وراء هذا كله لأشرح السبب الأول الذي من أجله وجدت من الصعب على أن أتحدث عن فلسفة الثورة وقلت

أما السبب الثانى: فهو أننى كنت بنفسى داخل الدوامة العنيفة للثورة.

والذين يعيشون في أعماق الدوامة قد تخفى عليهم بعض التفاصيل البعيدة عنها ...

وكذلك كنت بايماني وعقلي وراء كل ما حدث ، وبنفس الطريقة التي حدث بها ، واذن فهل أستطيع أن أتجرد من نفسي حين أتكلم عن المعاني المستترة وراءه ؟

أنا من المؤمنين بأنه لا شيء يمكن أن يعيش في فراغ ..

حتى الحقيقة لا يمكن أن تعيش في فراغ ...

والحقيقة الكامنة في أعماقنا هي : ما نتصوره أنه الحقيقة المعنى أصح : هو الحقيقة مضافا اليها نفوسنا ..

تفوسنا هي الوعاء الذي يعيش فيه كل ما فينا ، وعلى شكل هذا الوعاء سوف ينشكل كل ما يدخل فيه ، حتى الحقائق .

وأنا أحاول _ بقدر ما تستطيع طاقتى البشرية _ أن أمنع نفسى من أن تغير كثيرا من شكل الحقيقة ، ولكن الى أى حد سوف بلازمنى التوفيق ؟

هذا سؤال.

وبعده أريد أن أكون منصفا لنفسى ، ومنصفا لفلسفة الثورة، فأتركها للتاريخ يجمع شكلها فى نفسى ، وشكلها فى نفوس غيرى ، وشكلها فى الحوادث جميعا ، ويخرج من هذا كله بالحقيقة كاملة ..

* * *

واذن فما الذي أريد أن أتحدث عنه اذا كنت قد استبعدت كلمة « فلسفة » ؟ الواقع أن الذي أملكه في هذا الصدد شيئان :

اولهما: مشاعر اتخذت شكل الأمل المبهم ، ثم شكل الفكرة المحددة ، ثم شكل التدبير العملى ، موضع التنفيذ الفعلى فى منتصف ليل ٢٣ يوليو حتى الآن ..

وعن هذه المشاعر والتجارب أريد أن أتحدث.

لظالمًا ألح على خواطرى سؤال ، هو:

« هل كان يجب أن نقوم ، نحن الجيش ، بالذي قمنا به في ٢٣ يوليو سنة ١٩٥٢ ؟ » .

لقد قلت منذ سطور ، ان ثورة ٢٣ يوليو كانت تحقيقا لأمل كبير راود شعب مصر ، منذ بدأ في العصر الحديث يفكر في أن يكون حكمه في أيدى أبنائه ، وفي أن تكون له نفسه الكلمة العليا في مصيره ...

واذا كان الأمر كذلك ، ولم يكن الذى حدث يوم ٢٣ يوليو تمردا عسكريا ، وليس ثورة شعبية ، فلماذا قدر للجيش ، دون غيره من القوى ، أن يحقق هذه الثورة ؟

ولقد آمنت بالجندية طول عمرى ، والجندية تجعل للجيش واجبا واحدا ، هو أن يموت على حدود وطنه ، فلماذا وجدجيشنا نفسه مضطرا للعمل في عاصمة الوطن ، لا على حدوده ؟

ومرة أخرى، دعونى أنبه الى أن الهزيمة فى فلسطين، والأسلحة الفاسدة ، وأزمة نادى الضباط .. لم تكن المنابع الحقيقية التى تدفق منها السيل ، لقد كانت كلها عوامل مساعدة على سرعة التدفق ، ولكنها حدما سبق أن قلت لا يمكن أبدا أن تكون هى الأصل والأساس .

واذن لماذا وقع على الجيش هذا الواجب ؟.

قلت: ان هذا السؤال طالما ألح على خواطرى ...

الح عليها ونحن فى دور الأمل والتفكير والتدبير بعد ٣٧ بوليو.

وألح عليها في مراحل كثيرة من التجربة بعد ٢٣ يوليو .

ولقد كانت أمامنا مبررات مختلفة قبل ۲۳ يوليو تشرح لنـــا لماذا يجب أن نقوم بالذى قمنا به ...

كنا نقول : اذا لم يقم الجيش بهذا العمل فمن يقوم به ؟

وكنا نقول: كنا نحن الشبح الذى يؤرق به الطاغية أحلام الشعب ، وقد آن لهذا الشبح أن يتحول الى الطاغية فيبدد أحلامه هو ...

وكنا نقول غير هذا كثيرا ، ولكن الأهم من كل ما كنانقوله، اننا كنا نشعر شعورا يمتد الى اعماق وجودنا بأن هذا الواجب واجبنا ، واننا اذا لم نقم به فاننا نكون كأننا قد تخلينا عن أمانة مقدسة نيط بنا حملها ...

* * *

ولكنى أعترف أن الصورة الكاملة لم تنضح في خيالي الا بعد فترة طويلة من التجربة عقب ٢٣ يوليو ...

وكانت تفاصيل هذه التجربة ، هي بعينها تفاصيل الصورة..

وأنا أشهد أنه مرت على بعد يوم ٢٣ يوليو نوبات اتهمت فيها نفسى وزملائى وباقى الجيش بالحماقة والجنون الذى صنعناه في ٢٣ يوليو ...

لقد كنت أتصور قبل ٢٣ يوليو أن الأمة كلها متحفزة متأهبة الماها لا تنتظر الاطلبعة تقتحم أمامها السور ، فتندفع الأمة وراءها صفوفا متراصة منتظمة تزحف زحفا مقدسا الى الهدف الكبير ...

وكنت أتصور دورنا على أنه دور طليعة الفدائيين ، وكنت أظن أن دورنا هذا لا يستغرق أكثر من بضع ساعات ، ويأتى بعدها الزحف المقدس للصفوف المتراصة المنتظمة الى الهذف الكبير، بل

قد كان الخيال يشط بى أحيانا فيخيل الى أنى أسمع صليل الصفوف المتراصة وأسمع هدير الوقع الرهيب لزحفها المنظم الى الهدف الكبير، أسمع هذا كله ويبدو فى سمعى من فرط ايمانى به حقيقة مادية، وليس مجرد تصورات خيال ...

ثم فاجأني الواقع بعد ٢٣ يوليو ...

قامت الطليعة بمهمتها ، واقتحمت سور الطغيان ، وخلعت الطاغية ، ووقفت تنتظر وصول الزحف المقدس للصفوف المتراصة المنتظمة الى الهدف الكبير ...

وطال انتظارها ...

لقد جاءتها جموع ليس لها آخر ... ولكن ما أبعد الحقيقة عن الخيال!

كانت الجموع التي جاءت أشياعا متفرقة ، وفلولا متناثرة ، وتعطل الزحف المقدس الى الهدف الكبير ، وبدت الصورة يومها قاتمة مخيفة تنذر بالخطر ...

وساعتها أحسست وقلبي يملؤه الحزن وتقطر منه المرارة أن مهمة الطليعة لم تنته في هذه الساعة ، وانما من هذه الساعة عدات ...

، كنا فى حاجة الى النظام ، فلم نجد وراءنا الا الفوضى وكنا فى حاجة الى الاتجاد ، فلم نجد وراءنا الا الخلاف ... وكنا فى حاجة الى العمل ، فلم نجد وراءنا الا الخنوع والنكاسل ...

ومن هنا وليس من أي شيء آخر ، أخذت الثورة شمارها.

**

ولم نكن على استعداد ...

و دهبنا نلتمس الرأى من دوى الرأى، والحبرة من أصحابها... ومن سوء حظنا لم نعثر على شيء كثير...

كل رجل قابلناه لم يكن يهدف الا الى قتل رجل آخر! وكل فكرة أخرى!

ولو أطعنا كل ما سمعناه ، لقتلنا جميع الرجال وهدمنا جميع الأفكار ، ولما كان لنا بعدها ما نعمله الآأن نجلس بين الأشلاء والأنقاض نندب الحظ البائس ونلوم القدر التعس !

وانهالت علينا الشكاوى والعرائض بالألوف ومثات الألوف، ولو أن هذه الشكاوى والعرائض كانت تروى لنا حالات تستحق الانصاف ، أو مظالم يجب أن يعود اليها العدل، لكان الأمر منطقيا ومفهوما ، ولكن معظم ما كان يرد الينا لم يزد أو ينقص عن أن يكون طلبات انتقام ... كأن الثورة قامت لتكون سلاحا في يد الحاقدين والمبغضين ا

ولو أن أحدا سألنى فى تلك الآيام ، ما أعز أمانيك ؟ لقلت له على الغور:

- أن أسمع مصريا يقول كلمة انصاف فى حق مصرى آخرى. وأن أحس أن مصريا قد فتح قلب للصفح والغفران والحب لأخوانه المصريين ...

وأن أرى مصريا لا يكرس وقته لتسفيه آراء مصرى آخر ... وكانت هناك بعد ذلك كله أنانية فردية مستحكمة ... كانت كلمة «أنا» على كل لسان ...

كانت هي العل لكل مشكلة ، وهي الدواء لكل داء ...

وكثيرا ما كنت أقابل كبراء _ أو هكذا تسميهم الصحف _ من كل الاتجاهات والألوان، وكنت أسأل الواحد منهم عن مشكلة ألتمس عنده حلالها ، فلم أكن أسمع الا « أنا » ...

مشاكل الاقتصاد « هو » وحده يفهمها ، أما الباقون جميعا فهم في العلم بها أطفال يحبون .

ومشاكل السياسة «هو» وحده الخبير، أما الباقون جميعاً فما زالوا في «ألف باء» لم يتقدموا بعدها حرفا واحدا.

وكنت أقابل الواحد من هؤلاء ، ثم أعود الى زملائى فأقول لهم فى حسرة:

_ لا فائدة ... هذا رجل لو سألناه عن مشكلة صيد السمك في جزائر هاواي لما وجدنا عنده جوابا الاكلمة «أنا » ..!

أذكر مرة كنت أزور فيها احدى الجامعات ... ودعوت أساتذتها وجلست معهم أحاول أن أسمع منهم خبرة العلماء .

وتكلم أمامي منهم كثيرون .. وتكلموا طويلا ...

ومن سوء الحظ أن أحدا منهم لم يقدم لى أفكارا ، وانما كل واحد منهم لم يزد على أن قدم لى نفسه ، وكفاياته الخلقية وحدها تعمل المعجزات ، ورمقنى كل واحد منهم بنظره الذى يؤثرنى على نفسه بكنوز الأرض وذخائر الخلود ا

وأذكر أنى لم أتمالك نفسى فقمت بعدها أقول لهم:

« ان كل فرد منا يستطيع في مكانه أن يصنع معجزة ، ان واجبه الأول أن يعطى كل جهده لعمله ، ولو أنكم ، كأساتذة جامعات ، فكرتم في طلبتكم ، وجعلتموهم كما يجب عملكم الأساسي ، لاستطعتم أن تعطونا قوة هائلة لبناء الوطن .

ان كل واحد يجب أن يبقى في مكانه ويبذل فيه كل جهده.

لا تنظروا الينا ، لقد اضطرتنا الظروف أن نخرج من أماكننا لنقوم بواجب مقدس ، ولقد كنا تتمنى لو لم تكن للوطن حاجة بنا الا فى صفوف الجيش كچنود محترفين ، واذن لبقينا فيه » .

ولم أشأ ساعتها أن أضرب لهم المثل من أعضاء مجلس قيادة الثورة ولم أشأ أن أقول لهم انهم قبل أن يدعوهم الطارىء الذى

دعاهم الى الواجب الأكبر كانوا يبذلون فى عملهم كل جهدهم . ولم أشأ أن أقول لهم ان معظم أعضاء مجلس قيادة الثورة كانوا أساتذة فى كلية أركان الحرب ، وهذا دليل امتياز من ناحيتهم كجنود محترفين ...

وكذلك لم أشأ أن أقول لهم إن ثلاثة من أعضاء مجلس قيادة الثورة ، هم عبد الحكيم عامر ، وصلاح سالم ، وكمال الدين حسين ، رقوا ترقيات استثنائية في ميدان القتال في فلسطين . لم أشأ أن أقول لهم شيئا من هذا ، لأنى لا أريد أن أفاض الناس بأعضاء مجلس قيادة الثورة وهم اخوتي وزملائي ،

وأغترف أن هذا الحال كله سبب لى أزمة نفسية كثيبة.

ولكن التجارب قيما بعد ، وتأمل هذه النجارب واستخلاص معانيها الحقيقية ، خففت من وقع الأزمة في نفسي، وجعلتني التمس لهذا كله أعذارا من الواقع عثرت عليها حين اتضحت أمامي الى خد ما ب الصورة الكاملة لحالة الوطن ، وأكثر من هذا أعطتني الجواب على السؤال الذي قلت انه طالما راودني ، وهو:

« هل کان بحب آن نقوم ، نحن الجیش ، بالذی قمنا به فی ۲۳ یولیو ؟ »:

والجواب: نعم ، ولم يكن هناك مهرب أو مفر!

وأنا الآن أستطيع أن أقول اننا نعيش فى ثورتين وليس فى ثورة واحدة .

ولكل شعب من شعوب الأرض ثورتان:

ثورة سياسية يسترد بها حقه فى حكم نفسه بنفسه من يد طاغية فرض عليه ، أو من جيش معتد أقام فى أرضه دون رضاه . وثورة اجتماعية تتصارع فيها طبقاته ثم يستقر الأمر فيها على ما يحقق العدالة لأبناء الوطن الواحد .

لقد سبقتنا على طريق التقدم البشرى شعوب مرت بالثورتين ولكنها لم تعشهما معا . وانما فصل بين الواحدة والثانية مئات من السنين ، أما نحن فان التجربة الهائلة التي امتحن بها شعبنا هي أن تعيش الثورتان معا في وقت واحد .

**

وهذه التجربة الهائلة مبعثها أن لكل من الثورتين ظروفا مختلفة تتنافر تنافرا عجيبا ، وتتصادم تصادما مروعا .

وان الثورة السياسية تنطلب لنجاحها وحدة جميع عناصر الأمة وترابطها وتسائدها ونكرانها لذاتها في سبيل الوطن كله .

الثورة الاجتماعية ، من أول مظاهرها ، تزلزل القيم وتخلخل العقائد ، تصارع المواطنين مع أنفسهم أفرادا وطبقات ، وتحكم الفساد والشك والكراهية .. والأنانية ..

وبين شقى الرحى هذين ، قدر لنا أن نعيش اليوم فى ثورتين: ثورة تحتم علينا أن تتحد ، وتتحاب ، وتنفانى فى الهدف ، وثورة تفرض علينا __ برغم ارادتنا __ أن تنفرق، وتسودنا البغضاء ، ولا يفكر كل منا الافى نفسه .

وبين شفى الرحى هذين ــ مثلا ــ ضــاعت ثورة ١٩١٩ ولم تستطع أن تحقق النتائج الني كان يجب أن تحققها .

الصفوف التي تراصت في سنة ١٩١٩ تواجه الطغيان ، لم تلبث الا قليلا حتى شغلها الصراع فيما بينها أفرادا وطبقات .

وكانت النتيجة فشلا كبيرا ، فقد زاد الطغيان بعدها تحكما فينا ، سواء بواسطة قوات الاحتلال السافرة، أو بصنائع الاحتلال المقنعة التي كان يتزعمها في ذلك الوقت السلطان فؤاد وبعده ابنه فاروق ، ولم يحصد الشعب الا الشكوك في نفسه والكراهية والبغضاء والأحقاد فيما بين أفراده وطبقاته.

وشيحب الأمل الذي كان ينتظر أن تحققه ثورة ١٩١٩.

* * *

ولقد قلت شحب الأمل ، ولم أقل تلاشى ، ذلك لأن قوى المقاومة الطبيعية التى تدفعها الآمال الكبيرة التى تراود شعبنا ، كانت لا تزال تعمل عملها وتستعد لمحاولة جديدة .

وكان ذلك هو الحال الذي ساد بعد ثورة سنة ١٩١٩ ، والذي فرض على الجيش أن يكون وحده القوة القادرة على العمل. كان الموقف يتطلب أن تقوم قوة يقرب ما بين أفرادها اطار واحد ، يبعد عنهم الى حد ما صراع الأفراد والطبقات ، وأن تكون هذه القوة من صميم الشعب ، وأن يكون فى استطاعة أفرادها أن يثق بعضهم ببعض ، وأن يكون فى يدهم من عناصر القوة المادية ما يكفل لهم عملا شريفا حاسما ، ولم تكن هذه الشروط تنطبق الاعلى الجيش .

وهكذا لم يكن الجيش كما قلت هو الذي حدد دوره فى الحوادث ، وانما العكس كان أقرب الى الصحة ، وكانت الحوادث وتطوراتها هي التي حددت للجيش دوره فى الصراع الكبير لتحرير الوطن .

**

ولقد أدركت منذ البداية أن نجاحنا يتوقف على ادراكنا الكامل لطبيعة الظروف التى نعيش فيها من تاريخ وطننا ، فاننا لم نكن نستطيع أن نغير هذه الظروف بجرة قلم ، وكذلك لم نكن نستطيع أن نؤخر عقارب الساعة أو نقدمها ونتحكم فى الزمن ... وكذلك لم يكن فى استطاعتنا أن نقوم على طريق التاريخ بمهمة جندى المرور فنوقف مرور ثورة حتى تمر ثورة أخرى ، ونحول بذلك دون وقوع حادث اصطدام ، وانما كان الشىء الوحيد الذى نستطيعه هو أن نتصرف بقدر الامكان وننجو من أن يطحننا شقا الرحم 1

وكان لابد أن نسير في طريق الثورتين معا.

وبوم سرنا فى طريق الثورة السياسية فخلعنا فاروقا عن عرشه، سرنا خطوة مماثلة فى طريق الثورة الاجتماعية فقررنا تحديد الملكية.

وما زلت حتى اليوم أعتقد أنه ينبغى أن تظل ثورة ٢٣ يوليو محتفظة بقدرتها على الحركة السريعة والمبادأة ، لكى تستطيع أن تحقق معجزة السبر في ثورتين في وقت واحد ، مهما يبدو في بعض الأحيان من التناقض في تصرفاتنا .

وحين جاءني واحد من أصدقائي يقول لي:

« أنت تطالب بالاتحاد لمواجهة الانجليز ، وأنت في نفس الوقت تسمع لمحاكم الغدر أن تستمر في عملها ... »

استمعت اليه ، وكانت في خيالي أزمتنا الكبيرة ، أزمة شقى الرحلي:

أزمة تقنطينا أن تتحد صفا واحدا ونسى الماضى . و بورة تفرض علينا أن نعيد الهيبة الضائعة لقيم الأخلاق ولا نسى الماضى أ

ولم أقل لهذا الصديق: أن منف ذنا الوحيد الى النجاة ، أن تحتفظ في كما قلت بسرعة الحركة والمبادأة ، وبالقدرة على أن نسير في طريقين في وقت واحد ،

ولم أشأ أنا ذلك ، ولا شاءه كل الذين شاركوا فى ٢٣ يوليو. ولكن القدر شاء ، وتاريخ شعبنا ، والمرحلة التى يمر بها اليوم .

الجزء الثاني

العمل الایجابی - الحماسة لا تکفی - الرصاص یتکلم - صراخ وعویل فی اللیل - ما اسسهل آن یراق الدم - جذور فی التاریخ - یا عزیز یا عزیز - الفولاذ ینهار - سوف یتبلور هذا المجتمع - اعصاب الناس وعقولهم - اغضبنا الجمیع - هداه حدودنا وذلك واجبنا .

ولكن ما الذي نريد أن نصنعه ؟ وما الطريق اليه ؟

الحق أنى فى معظم الأحيان كنت أعرف الاجابة على السؤال الأول. واخال أنى لمأكن وحدى المنفرد بهذه المعرفة ، وانماكانت تلك المعرفة أملا انعقد عليه اجماع جيلنا كله.

أما الاجابة عن السؤال الثانى « ما طريقنا الى هذا الذى نريد؟ » فأنا أعترف أنها تغيرت فى خيالى كما لم يتغير شىء آخر، وأكاد أعتقد أيضا أنها موضوع الخلاف الأكبر فى هذا الجيل!

وما من شك فى أننا جميعا نحلم بمصر المتحررة القوية ..ذلك أمر ليس فيه خلاف بين مصرى ومصرى .

أما الطريق الى التحرر والقوة ..فتلك عقدة العقد في حياتنا.

ولقد واجهت تلك العقدة قبل ٢٣ يوليو سنة ١٩٥٢ ، وظللت أواجهها بعد ذلك كثيرا حتى اتضحت لى زوايا كثيرة كانت الظلال تسقط عليها فتخفيها، وبدت أمام بصيرتى آفاق كان الظلام الذى ساد وطننا قرونا طويلة يلفها فلا أراها!

* * *

ولقد أحسست منذ انبثق الوعى في وجداني ، أن العمل الايجابي وجب أن يكون طريقنا .. ولكن أي عمل ا

ولقد تبدو كلمة « العمل الأيجابي » على الورق كافية لتحل المسكلة . ولكنها في الحياة ، وفي الظروف العسيرة التي عاشها جيلنا ، وفي المحن التي كانت تنشب أظفارها في مقدرات وطننا ، لم تكن كافية .

وفى فترة من حياتى كانت الحماسة هى العمل الايجابى فى تقديرى . ثم تغير مثلى الأعلى فى العمل الايجابى واصبحت أرى أنه لا يكفى أن تضج أعصابى وحدى بالحماسة ، وانما على أن أنقل حماستى كى تضج بها أعصاب الآخرين ...

وفى تلك الأيام قدت مظاهرات فى مدرسة النهضة ، وصرخت من أعماقى بطلب الاستقلال التام ، وصرخ ورائى كثيرون ..ولكن صراخنا ضاع هباء وبددته الرياح أصداء واهنة لا تحرك الجبال ولا تحطم الصخور .

ثم أصبح العمل الايجابي في رأيي أن يجتمع كل زعماء مصر ليتحدوا على كلمة واحدة ، وطافت جموعنا الهاتفة الثائرة ببيوتهم واحدا واحدا تطلب اليهم باسم شباب مصر أن يجتمعوا على كلمة واحدة ... ولكن اتحادهم على كلمة واحدة ، كان فجيعة لايماني. فان الكلمة الواحدة التي اجتمعوا عليها كانت معاهدة سنة ١٩٣٦.

* * *

وجاءت الحرب العالمية الثانية . وما سبقها بقليل على شبابنا فألهبته وأشاعت النار فى خلجاته ، فبدأ اتجاهنا ، اتجاه جيل بأكمله ، يسير الى العنف .

وأعترف _ ولعل النائب العام لا يؤاخذني بهذا الاعتراف _ ان الاغتيالات السياسية توهجت في خيالي المشتعل في تلك الفترة على أنها العمل الا يجابي الذي لا مفر من الاقدام عليه اذا كان يجب أن ننقذ مستقبل وطننا .

وفكرت فى اغتيال كثيرين وجدت أنهم العقبات التى تقف بين وطننا وبين مستقبله ، ورحت أفند جرائمهم ، وأضع نفسى موضع الحكم على أعمالهم ، وعلى الأضرار التى ألحقتها بهذا الوطن ، ثم أشفع ذلك كله بالحكم الذى يجب أن يصدر عليهم .

وفكرت في اغتيال الملك السابق وبعض رجاله الذين كانوا يعبثون بمقدساتنا.

ولم أكن وحدى في هذا التفكير.

ولما جلست مع غيرى انتقل بنا التفكير الى الندبير .

وما أكثر الخطط الني رسمتها في تلك الأيام، وما أكثر الليالي التي سهرتها ، أعد العدة للأعمال الايجابية المنتظرة .

كانت حياتنا في تلك الفترة كأنها قصة بوليسية مثيرة .

كانت لنا أسرار هائلة ، وكانت لنا رموز ، وكنا نتستر بالظلام، وكنا نرص المسدسات بجوار القنابل، وكانت طلقات الرصاص هي الأمل الذي نحلم به 1

وقمنا بمحاولات كثيرة على هذا الاتجاه ، ومازلت أذكرحتى اليوم انفعالاتنا ومشاعرنا ونحن نندفع فى الطريق الى نهايته .

والحق اننى لم أكن فى أعماقى مستريحا الى تصور العنف على أنه العمل الايجابي الذي يتعين علينا أن ننقذ به مستقبل وطننا.

كانت فى نفسى حيرة ، تمتزج فيها عوامل متشابكة ،عوامل من الوطنية ومن الدين ، ومن الرحمة ومن القسوة ،ومن الايمانومن الشك ، ومن العلم ومن الجهل ..

ورويدا رويدا وجدت فكرة الاغتيالات السياسية التى توهجت فى خيالى ، تخبو جذوتها وتفقد قيمتها فى قلبى كتحقيق للعمل الايجابي المنتظر.

وأذكر ليلة حاسمة في مجرى أفكارى وأحلامي في هذا الاتجاه، كنا قد أعددنا العدة للعمل.

واخترنا واحدا قلنا انه يجب أن يزول من الطريق.

ودرسنا ظروف حياة هذا الواحد ووضعنا الخطة بالتفاصيل. وكانت المخطة أن نطلق الرصاص عليه وهو عائد الى بيته فى لليل.

ورتبنا فرقة الهجوم التي تنولى اطلاق النسار ، ورتبنا فرقة الحراسة التي تحمى فرقة الهجوم، ورتبنا فرقة تنظيم خطة الافلات الى النجاة بعد تنفيذ العملية بنجاح.

وجاءت الليلة الموعودة وخرجت بنفسى مع جماعات التنفيذ. وساركل شيء طبقا لما تصورناه.

كان المسرح خاليا كما توقعنا ، وكمنت الفرق فى أماكنها التى حددت لها ، وأقبل الواحدالذى كان يجب أن يزول، وانطلق نحوه الرصاص ...

وانسحبت فرقة التنفيذ ، وغطت انسحابها فرقة الحراسة ، وبدأت عملية الافلات الى النجاة، وأدرت محرك سيارتى وانطلقت أغادر المسرح الذى شهد عملنا الإيجابي الذي رتبناه .

وفجأة دوت في سمعي أصوات صريخ وعويل ، وولولة امرأة ورعب طفل ، ثم استغاثة متصلة محمومة .

وكنت غارقا في مجموعة من الانفعالات الشائرة ، والسيارة تندفع بي مسرعة .

ثم أدركت شيئا عجيبا.

كانت الأصوات مازالت تمزق سمعى .

الصراخ والعويل والولولة والاستغاثة المحمومة .

لقد كنت بعدت عن المسرح بأكثر مما يمكن أن يسرى الصوت، ومع ذلك بدأ ذلك كله يلاحقني ويطاردني .

ووصلت الى بيتى ، واستلقيت على فراشى ، وفى عقلى حمى، وفى قلبى وضميرى غليان متصل .

وكانت أصوات الصراخ والعويل والولولة والاستغاثة مازالت تطرق سمعى .

ولم أنم طول الليل ...

بقيت مستلقيا على فراشى فى الظلام ، أشــعل سيجارة وراء سيجارة ، وأسرح مع الخواطر الثائرة ، ثم تنبدد كل خواطرى على الأصوات التى تلاحقنى .

ا كنت على حق ؟

وأقول لنفسى في يقين:

ــ دوافعی کانت من أجل وطنی ا

م أكانت تلك الوسيلة التي لا مفر منها ؟

وأقول لنفسى في شبك:

_ ماذا كان في استطاعتنا أن نفعل ؟

وأقول لنفسى في حيرة:

ـ أكاد أحس أن المسألة أعمق ...

على أننا نحلم بمجد أمة ، فما هو الأهم : أيمضى من يجب أن يمضى ، أم يجيء من يجب أن يجيء ؟

وأقول لنفسى واشــعاعات من النــور تنسرب بين الخواطر المزدحمة .

ـ بل المهم أن يجىء من يجب أن يجىء ... أننا نحلم بمجد أمة .. ويجب أن يبنى هذا المجد!

وأقول لنفسى وما زلت أتقلب فى فراشى فى الغرفة التى ملاها الدخان وتكاثفت فيها الانفعالات:

_ واذن ؟

_ اسمع هاتفا يردعلى:

. ـ واذن ماذا ؟

وأقول لنفسي في يقين هذه المرة:

- اذن يجب أن يتغير طريقنا...ليس ذلك هو العمل الايجابى الذى يجب أن تتجه اليه ... المسألة أعمق جذورا وأكثر خطورة وأبعد أغوارا .

وأحس براحة نفسية صافية ، ولكن الصفاء ما يلبث أن تمزقه هو الآخر أصوات الصراخ والعويل والولولة والاستغاثة ، تلك الني مازالت أصداؤها ترن في أعماقي .

ووجدت نفسى أقول فحأة:

ـ ليته لا يموت!

وكان عجيبا أن يطلع على الفجر ، وأنا أتمنى الحياة للواحد الذي تمنيت له الموت في المساء!

وهرعت فى لهفة الى احدى صحف الصباح ... وأسعدنى أن الرجل الذى دبرت اغتياله .. قد كتبت له النجاة .

ولكن تلك لم تكن المشكلة الأساسية.

وانما المشكلة الأساسية ... هى العثور على العمل الايجابى ا ومنذ ذلك الوقت بدأ تفكيرنا الحقيقى فى شىء أعمق جذورا وأكثر خطورة وأبعد أغوارا.

وبدأنا نرسم الخطوط الأولى فى الصورة التى تحققت مساء ٢٣ يوليو ، ثورة منبعثة من قلب الشعب ، حاملة لأمانيه ، مكملة لنفس الخطوات التى خطاها من قبل على طريق مستقبله .

ولقد بدأت هذا الحديث بسؤالين:

أولهما: ما الذي نريد أن نصنعه ؟

والثاني: وما طريقنا اليه؟

وقلت ان الاجابة عن السؤال الأول أمل انعقد عليه الاجماع. اما السؤال الثانى: ما طريقنا الى الذى نريد أن نصنعه ؟ فهو الذى أطلت فيه الكلام حتى وصلت الى ٣٣ يوليو!

ولكن أكان الذي حدث يوم ٢٣ يوليو هو كل ما نريد أن نصنعه ١٤

المؤكد ان الجواب بالنفي،فان تلك لم تكن الا الخطوة الأولى على الطريق.

والحق أن فرحة النجاح فى ٢٣ يوليو لم تخدعنى ، ولم تصور لى أن الآمال قد تحققت ، وأن الربيع قد جاء ... بل لعل العكس هو الصحيح ..

لقد كانت كل دقيقة تحمل الى انتصارا جديدا للثورة ،تحمل الى في نفس الوقت عبئا ضخما ثقيلا تلقيه بلا مبالاة فوق كتفي

ولقد قلت فى الجزء الأول من هذا الحديث: «انى كنت أتصور قبل ٢٣ يوليو أن الأمة كلها متحفزة متأهبة ، وأنها لا تنتظر الا طليعة تقتحم أمامها السور فتندفع الأمة وراءها صفوفا متراصة منتظمة زاحفة » .

وقلت: اننى تصورت دورنا على أنه دور الطليعة ، وكنت أتصور أنه لن يستغرق أكثر من بضع دقائق يلحق بنا بعدها زحف الصفوف المنتظمة.

ورسمت أيضا فى ذلك الجزء صورة للخلافات والفوضى والأحقاد والشهوات التى انطلقت من عقالها فى تلك اللحظات ،كل منها يحاول بأنانيته أن يستغل الثورة لتحقيق أهداف بعينها .

ولقد قلت وسأظل أقول ان تلك كانت أقسى مفاجأة فى حياتى. ولكن أشهد أنه كان يجب أن أتوقع أن يحدث الذى حدث.

لم یکن یمکن أن نضغط علمی زر کهربائی فتتحقق أحلامنا ولم یکن یمکن فی غمضة عین أن تزول رواسب قرون و مخلفات اجیال .

ولقد كأن من السهل وقتها _ ومازال سهلا حتى الآن أن نريق دماء عشرة أو عشرين أو ثلاثين ، فنضع الرعب والخوف فى كثير من النفوس المترددة ونرغمها على أن تبتلع شهواتها واحقادها وأهواءها .

ولكن أى نتيجة كان يمكن ان يؤدى اليها مثل هذا العمل؟ ولقد كنت أرى أن الوسيلة لمواجهة مشكلة من المشاكل هو ردها الى أصلها ومحاولة تتبع الينبوع الذي بدأت منه .

وكان من الظلم أن يفرض حكم الدم علينا دون أن ننظر المي الظروف التاريخية التي مر بها شعبنا والتي تركت في نفوسنا جميعا تلك الآثار وصنعت منا ما نصن عليه الآن..

ولقد قلت مرة انى لا أريد أن أدعى لنفسى مقعد أستاذ التاريخ ، فذلك آخر ما يجرى اليه خيالى ، وقلت انى سأحاول محاولات تلميذ مبتدىء فى التاريخ .

لقد شاء لنا القدر أن نكون على مفرق الطرق من الدنيا .

وكثيرا ما كنا معبرا للغزاة ، ومطمعا للمغامرين ، ومرت بنا ظروف كثيرة يستحيل علينا أن نعلل العوامل الكامنة فى نفوس شعبنا الااذا وضعناها موضع الاعتبار. وفى رأيى أنه لا يمكن اغفال تاريخ مصر الفرعونى ، ثم تفاعل الروح اليونانى مع روحنا ، ثم غزو الرومان ، والفتح الاسلامى وموجات الهجرة العربية التى أعقبته .

وفى رأيى أيضا أنه يجب التوقف طويلا عند الظـروف التى مرت علينا فى العصور الوسطى ، فان تلك الظـروف هى التى وصلت بنا الى ما نحن عليه الآن.

واذا كانت الحروب الصليبية بداية فجر النهضة فى أوروبا ، فقد كانت بداية عهود الظلام على وطننا .

فلقد تحمل شعبنا وحده معظم أعباء الحروب الصليبية، وخرج بعدها فقيرا، معدما، منهوك القوى .

وفى نفس الوقت الذى هدته المعركة فيه ، شاءت له الظروف أن يعانى الذل تحت سنابك خيول الطفاة القادمين من المغسول والشركس ...

كانوا يجيئون الى مصر عبيدا فيفتكون بأمرائهم ويصبحون هم الأمراء .

وكانوا يساقون اليها مماليك فلا تمضى عليهم فنرة فى البلد الطيب الوديع حتى يصبحوا ملوكا .

وأصبح الطغيان والظلم والخراب ، طابع الحكم فى مصر على عهدهم الذي عاشت مصر فى مجاهله قرونا طويلة .

فى تلك الفترة تحول وطننا الى غاية تحكمها وحوش ضارية. كان المماليك يعتبرونها غنيمة سائغة ، وكان الصراع الرهيب بينهم هو على نصيب كل منهم فى الغنيمة.

وكانت أرواحنا ، وثرواتنا ، وأراضينا ، هي الغنيمة .

وأحيانا حينما أعود الى تقليب صفحات من تاريخنا ، أحس بالأسى يمزق نفسى اذاء تلك الفترة التى تكون فيها اقطاع طاغ لم يجعل له من عمل الا مص دماء الحياة من عروقنا ، وأكثر من هذا سحب بقايا الاحساس بالقوة والكرامة من هذه العروق، وترك في أعماق نفوسنا تأثيرا يتعين علينا أن نكافح طويلا لكى تتغلب عليه ...

والواقع أن تصورى لهذا النأثير يعطيني فى كثير من الأحيان تفسيرا لبعض المظاهر فى حياتنا السياسية.

أحيانا مثلا يخيل الى أن كثيرين يقفون من الشورة موقف المتفرج الذى لا يعنيه من الأمر الا مجرد انتظار نتيجة معسركة يتصارع فيها طرفان لا تربطه بأيهما علاقة .

وأحيانا أثور على هذا الوضع ، وأحيانا أقول لنفسى ولبعض من زملائي:

لماذا لا يقدمون ؟ ولماذا لا يخرجون من المكامن الني وضعوا فيها أنفسهم ، ليتكلموا ويتحركوا ؟

ولا أجد تفسيرا لهذا الا رواسب حكم المماليك.

كان الأمراء يتصارعون ، ويتطاحن فرسانهم فى الشموارع ، ويهرع الناس الى بيوتهم يغلقونها عليهم بعيدين عن هذا الصراع الذى لا دخل لهم فيه .

وأحيانا يخيل الى أننا نلجأ الى خيالنا نكلفه أن يحقق لنا فى اطار الوهم ما نريده ، ونستمتع نحن بهذا الوهم ونعقد به عن محاولة تحقيقه .

ولم يتخلص كثيرون منا من هذا الشعور بعد ، ولم يهضموا أن البلد بلدهم وأنهم سادته وأصحاب الأمر فيه .

ولقد ظللت مرة أحاول أن أفهم عبارة كثيرا ما هتفت بها طفلا صغيرا حينما كنت أرى الطائرات في السماء.

لقد كنت أصيح:

« ياربنا ياعزيز .. داهية تاخد الانجليز » .

ولقد اكتشفت فيما بعد أننا ورثنا هذه العبارة عن أجدادناعلى عهد المماليك ، ولم تكن يومها منصبة على الانجليز، وانما حورناها نحن أو حورتها الرواسب الكامنة فينا والتي لم تتغير وان تغسير.

اسم الظالم ، فقد كان أجدادنا يقولون:

« يارب يا متجلى ... اهلك العثمللي! »

وبنفس الروح التى لم يتغير جرى المعنى على لساننا وان تغير السم « الانجليز » باسم العثمانيين طبقا للتغيرات السياسية التى توالت على مصر بين العهدين!

ثم ماذا حدث لنا بعد عهد الماليك؟

جاءت الحملة الفرنسية ، وتحطم الستار الحديدى الذى فرضه المغول علينا ، وتدفقت علينا أفكار جديدة ، وتفتحت لنا آفاق لم يكن لنا بها عهد .

وورثت أسرة محمد على كل ظروف المماليك ، وان حاولت أن تضع عليها من الملابس ما يناسب زي القرن التاسع عشر .

وبدأ اتصالنا بأوروبا والعالم كله من جديد.

بدأت البقظة الحديثة!

وبدأت اليقظة بأزمة جديدة.

لقد كنا ـــ فى رأيى ــ أشبه بمريض قضى زمنا فى غرفة مغلقة ، واشتدت الحرارة داخل الغرفة المغلقة حتى كادت أنفاس المريض تختنق ...

وفجأة هبت عاصمة حطمت النوافذ والأبواب ، وتدافعت تيارات الهواء الباردة تلسع جسد المريض الذي ما زال ينصبب عرقا.

لقد كان في حاجة الى نسمة هواء .. فانطلق عليه اعصار عات وانشبت الحمى أظافرها في الجسد المنهوك القوى .

هذا ما حدث لمجتمعنا تماما ، وكانت تجربة محفوفة بالمخاطر ا

كان المجتمع الأوروبي قد سار في تطوره بنظام ، واجتاز الحسر بين عصر النهضة من أعقاب القرون الوسلطى الى القرن التاسع عشر خطوة خطوة ، وتلاحقت مراحل التطور واحدة اثر أخرى .

أما نحن فقد كان كل شيء مفاجئا لنا .

كنا نعيش داخل ستار من الفولاذ فانهار فعاة.

كنا قد انقطعنا عن العالم واعتزلنا أحواله ،خصوصا بعد تخول التجارة مع الشرق الى طريق رأس الرجاء الصالح ، فاذا نحن نصبح مطمع دول أوروبا ومعبسرا الى مستعمراتها فى الشرق والجنوب .

وانطلقت علينا تيارات من الأفكاروالآراء لم تكن المرحلة التي وصلنا اليها في تطورنا تؤهلنا لقبولها .

كانت أرواحنا ما زالت تعيش في آثار القرن الثالث عشر، وان سرت في نواحيها المختلفة مظاهر القرن التاسع عشر ثم القرن العشرين.

وكانت عقولنا. تحاول أن تلحق بقافلة البشرية المتقدمة التى تخلفنا عنها خمسة قرون أو يزيد، وكان الشوط ماضيا والسباق مروعا مخيفا.

وما من شك فى أن هذا الحال هو المسئول عن عدم وجودرأى عام قوى متحد فى بلادنا ، فان الفارق بين الفرد والفرد كبير ، والفارق بين الجيل والجيل شاسع .

ولقد جاء على وقت كنت أشكو فيه من أن الناس لا يعسرفون ماذا يريدون ، وأن اجماعهم لا ينعقد على طريق واحد يسيرون فيه ، ثم أدركت بعدها أننى أطلب المستحيل ، وأننى أسقط من حسابي ظروف مجتمعنا ..

اننا نعيش فى مجتمع لم يتبلور بعد ، ومازال يفوز ويتحرك ولم يهدأ حتى الآن أو يتخذ وضعه المستقر ويواصـــل تطــوره التدريجي بعد مع باقى الشعوب التي سبقتنا على الطريق.

وأنا أعتقد ، دون أن أكون في ذلك متملقا لعواطف الناس ، أن شعبنا صنع معجزة ، ولقد كان يمكن أن يضيع أي مجتمع تعرض لهذه الظروف التي تعرض لها مجتمعنا ، وكان يمكن أن تجرفه هذه التيارات التي تدفقت علينا .. ولكننا صمدنا للزلزال العنيف .

صحبيح أننا كدنا نفقد توازننا فى بعض الظروف ،ولكنا بصفة عامة ، لم نقع على الأرض .

وأنا أنظر أحيانا الى أسرة مصرية عادية من آلاف الأسر التى تعيش فى العاصمة .

الأب مثلا فلاح معمم من صميم الريف.

والأم سيدة منحدرة من أصل تركى . وأبناء الاسرة فى مدارس على النظام الانجليزى . وفتياتها فى مدارس على النظام الفرنسى .

كل هذا بين روح القرن الثالث عشر ومظاهر القرن العشرين. أنظر الى هذا وأحس فى أعماقى بفهم للحيرة التى نقاسيها وللتخبط الذى يفترسنا ، ثم أقول لنفسى:

_ سوف يتبلور هذا المجتمع ، وسوف يتماسك ، وسوف يتماسك ، وسوف يكون وحدة قوية متجانسة ، انما ينبغى أن نشد أعصابنا وتتحمل فترة الانتقال .

تلك اذن هي الأصول التي انحدرت منها أحوالنا اليوم،وهذه هي الينابيع التي تجرى منها أزمتنا ، فاذا أضفت الي هذه الجذور الاجتماعية ، ظروفا من أجلها طردنا « فاروق » ، ومن أجلها نهيد تحرير بلادنا من أي جندي غريب _ اذا أضفت هذا كله المخرجنا الى الأفق الواسع الذي نعمل فيه ، والذي تهب عليه الرياحمن كل ناحية ، وتزمجر في جنباته العواصف الهوج ، وتتوهج فيه البروق وتهدر الرعود ، والذي قلت أنه من الظلم أن يفرض فيه علينا حكم الدم ، مع مراعاة كل هذه الظروف والملابسات .

واذن ما هو الطريق؟

وما هو دورنا على هذا الطريق؟

أها الطريق فهو المحرية المساسية والاقتصادية.

وأما دورنا فيه فدور الحراس فقط ، لا يزيد ولا ينقص ... الحراس لمدة معينة بالذات موقوتة بأجل .

وما أشبه شعبنا الآن بقافلة كان يجب أن تلزم طريقا معينا ، وطال عليها الطريق ، وقابلتها المصاعب ، وانبرى لها اللصوص وقطاع الطرق ، وضللها السراب ، فتبعثرت القافلة . كل جماعة منها شردت في ناحية ، وكل فرد مضى في اتجاء .

وما أشبه مهمتنا فى هذا الوضع بدور الذى يمضى فيجمع الشاردين والتائهين ليضعهم على الطريق الصحيح ثم يتسركهم يواصلون السير.

هذا هو دورنا ولا أتصور لنا دورا سواه.

ولو خطر لي أننا نستطيع أن نحل كل مشاكل وطننا لكنت واهما، وأنا لا أحب أن أتعلق بالأوهام.

اثنا لا نملك القدرة على ذلك ، ولا نملك الخبرة لنقوم به .

انما كل عملنا أن نحدد معالم الطريق كما قلت ، وأن نجسرى وراء الشاردين فنردهم الى حيث ينبغى أن يبدأوا المسير ، وأن نلحق بالسائرين وراء السراب فنقنعهم بعبث الوهم الذى يجرون وراءه.

ولقد كنت مدركا منذ البداية أنها لن تكون مهمة سهلة ، وكنت أعلم مقدما أنها ستكلفنا الكثير من شعبيتنا .

لقد كان يجب أن تتكلم بصراحة ، وان نخاطب عقول الناس ، وكان الذين سبقونا قد تعودوا أن يعطوا الوهم ، وأن يقولوا للناس ما يريد الناس أن يسمعوه ا

وما أسهل الحديث الى غرائز الناس ، وما أصعب الحديث الى عقولهم !

وغرائزنا جميعا واحدة ، أما عقولنا فموضع الخلاف والتفاوت، وكان ساسة مصر فى الماضى من الذكاء بحيث أدركوا هذه الحقيقة فاتجهوا الى الغريزة يخاطبونها . أما العقل فتركوه هائما على وجهه فى الصحراء .

وكنا نستطيع أن نفعل نفس الشيء.

كنا نستطيع أن نملا أعصاب الناس بالكلمات الكبيرة التي لا تخرج عن حد الوهم والخيال . أو تدفعهم وراء أعمال غير منظمة لم تعد لها العدة أو تتخذ لها أهبة ، أو كنا نستطيع أن نترك أصواتهم تبح من كثرة هتافهم :

« يا ربنا يا عزيز ... داهية تاخد الانجليز ».

تماما كما كان أجدادنا تبح أصواتهم أيام المماليك من كثرة هنافهم:

«يارب يا متجلى ... اهلك العثمللي » . و يعدها لا شيء !

لكن أكانت تلك مهمتنا التي شاءها لنا القدر؟
وما الذي كنا نستطيع أن نحققه فعلا اذا سرنا في هذا السبيل؟
ولقد قلت في الجزء الأول من هذا الحديث أن نجاح الثورة
يتوقف على ادراكها لحقيقة الظروف التي تواجهها ، وقدرتها على
الحركة السريعة ، وأضيف الآن الي ذلك أنها يجب أن تتحرر من
آثار الألفاظ البراقة ، وأن تقدم على ما تتصور أنه واجبها مهما
كان الثمن شعبيتها ومن الهتاف بحياتها والتصفيق لها!

والا فاننا نكون قد تخلينا عن أمانة الثورة وعن واجباتها .

* * *

وكثيرا ما يجيئني من يقول لي: ـ لقد أغضبتم كل الناس. وعلى مثل هذه الملاحظة أرد دائما:

- ليس غضب الناس هو العامل المؤثر في الموقف ، وانسا السؤال هل كان الذي أغضبهم يعمل لصالح الوطن أو لغيره ؟ أنا أدرك أننا أغضبنا كيار الملاك.

لكن ٤ هل كان يمكن ألا نغضبهم ونترك تربة وطننا وفينا من يملك منها عشرات الألوف من الأفدنة وفينا من لا يملك قطعة يدفن فيها بعد أن يموت ؟

وأنا أدرك أننا أغضبنا الساسة القدماء!

ولكن هل كان يمكن أن نغضبهم وتترك وطننا فريسة لشهواتهم وفسادهم وصراعهم على مغانم الحكم ؟

وأنا أدرك أننا أغضبنا عددا كبيرا من الموظفين.

ولكن هل كان يمكن أن نعطى أكثر من نصف ميزانية الدولة مرتبات للموظفين ولا نستطيع ـ كما صنعنا بالفعل ـ أن نخصص أربعين مليونا من الجنيهات للمشروعات الانتاجية ؟

ماذا علينا لو كنا فتحنا _ كما فعل غيرنا _ خزائن الدولة ووزعنا ما فيها على الموظفين وليكن بعد ذلك الطوفان ، وليكن _ وليكن م أيضا _ أن يجيء العام القادم فلا تستطيع الحكومة أن تدفع مرتبات موظفيها أصلا وأساسا .

وما كان أسهل أن نرضى هؤلاء جميعا وغيرهم .. ولكن ما الثمن الذى كان وطننا سيدفعه من آماله ومستقبله فى مقابل هذا الرضا ؟..

米米米

ذلك دورنا الذي حدده لنا تاريخ وطننا ، ولا مفر أمامنا من أن نقوم به ، مهما كان الثمن الذي ندفعه .

ولم نخطىء أبدا في فهم هذا الدور، ولا في ادراك طبيعة الواجبات التي يلقيها علينا.

تلك خطوات لاصلاح آثار الماضى ورواسبه مضينا فيها وتحملنا من أجلها كل شيء .

فلما جاء الكلام عن المستقبل قلنا اننا لا نملك هذا وحدنا.

**

فمن أجل ضمان الحياة السياسية فى المستقبل ذهبنا الى عدد من قادة الرأى من مختلف الطبقات والعقائد وقانا لهم .

ـ ضعوا للبلد دستورا يصون مقدساته.

وكانت لجنة وضع الدستور.

ومن أجل ضمان الحياة الاقتصادية في المستقبل ذهبنا الى أكبر الأساتذة في مختلف نواحي الخبرة وقلنا لهم:

نظموا للبلد رخاءه واضمنوا لقمة العيش لكل فرد فيه . وكان مجلس الانتاج .

تلك حدودنا لم تتعدها:

ازالة الصخور والعقبات من الطريق ، مهما يكن الثمن .

والعمل للمستقبل من كل نواحيه مفتوح لكل ذوى الرأى والخبرة ، فرض لازم عليهم وليس لنا أن نسستأثر به دونهم ، بل ان مهمتنا تقتضى أن نسعى لجمعهم من أجل مستقبل مصر .. مصر القوية المتحررة ا

الجزء الثالث

بعد غيبة ثلاثة شهور - الزمان والكان - القدر لا يهزل - دوائر ثلاث - دور يبحث عن بطلة - فلسطين ليست بلدا غريبا - لقاء مع عرب فلسطين - اغلى اسرار الطيران - افكار في ميدان القتال - الأرض والنجوم - نظرة الى مذكرات وايزمان - الكفاح الواحد وعناصره - القوة بالأرقام - مسئولياتنا في افريقيا - الحكمة الحقيقية من الحج .

مرة ثالثة أعود الى فلسفة الثورة.

أعود اليها بعد غيبة طويلة امتدت الى أكثر من ثلاثة شــهور حافلة بالأحداث والنطورات السريعة المتلاحقة.

ثلاثة شهور حاولت خلالها أكثر من مرة أن أجد الساعات التى أسجل فيها هذه الخواطر عن فلسفة الثورة ، فعصفت رياح الأحداث السريعة والتطورات المتلاحقة بهذه المحاولات وبعثرتها في الفضاء.

ولكن الرياح التى عصفت بمحاولات التسبجيل لم تعصف بالخواطر نفسها ، وصحيح أن هذه الخواطر لم تجر على ورق ، ولكنها ظلت تدور في تفكيري وتنفاعل مع غيرها وتبحث عن تفاصيل أخرى ، سواء في ذاكرتي أو في الأيام ، تضيفها اليها لتكمل بها صورة صحيحة واضحة .

ولكن ما الصورة الصحيحة الواضحة التي أريد أن أرسمها هذه المرة ؟ وما علاقتها بالمحاولات التي قمت بها قبل ذلك ، في الجزء الأول ثم في الجزء الثاني من هذه الخواطر عن فلسفة الثورة ؟

لقد تحدثت فى الجزء الأول عن بداية الثـورة فى نفوسـنا كأفراد ، وفى نفوسـنا كنماذج عادية من شباب جيلنا ، وعن الثورة فى تاريخ أمتنا ، وعن يوم ٢٣ يوليو فى هذه الثورة .

وفى الجزء الثانى تحدثت عن محاولات على طريق الثورة ، وكيف حدد لنا تاريخ شعبنا هذه الطريق ، سواء فى نظرتنا المليئة بالعبر الى الماضى أو فى تطلعنا المفعم بالأمل الى المستقبل .

واذن فقد كان حديثى فى الجزأين السابقين عن الزمان ، ومن هنا أشعر بأن المكان يطالب بحقه ، واذن فليكن الحديث فى هذه المرة عنه .

وليس هدفى أن أدخل فى بحث فلسفى معقد عن الزمان والمكان . وانما الذى لا شك فيه هو أن العالم كله ، لا وطننا فحسب ، هو تنيجة لتفاعل الزمان والمكان .

واذا كنت أقول اننا فى تصويرنا لأحوال وطننا لا نستطيع أن نسى عنصر الزمان ، فاننا أيضًا وبنسبة متساوية لا نستطيع أن نسى عنصر المكان.

وبعبارة أبسيط:

نحن الآن لا نستطيع أن نعود الى القرن العاشر ، نرتدى ملابسه التى تبدو لعيوننا غريبة مضحكة ، ونتوه فى أفكاره التى تظهر أمامنا اليوم أطباقا من الظلام خلت من كل شعاع .

وكذلك نحن الآن لا نستطيع أن تتصرف على أننا قطعة من ألاسكا المتعلقة بأقصى أصقاع الشمال ، أو على أننا جزيرة «ويك» النائية المهجورة فى تيه الباسفيك.

الزمان اذن يفرض علينا تطوره.

والمكان أيضا يفرض علينا حقيقته.

ولقد حاولت مرتبن أن أمضى مع الزمان ، فلأحاول هـذه المرة أن أتجول في عالم المكان .

**

وثمة شيء يجب أن تتفق عليه أولا وقبل أن نمضي في هذا الحديث ذلك هو تعريف حدود المكان بالنسبة لنا .

ان قال لى أحد أن المكان بالنسبة لنا هو هذه العاصمة التى نعيش فيها فانى أختلف معه ، وان قال لى أحد أن المكان بالنسبة لنا هو حدود بلادنا السياسية فانى أيضا أختلف معه .

ولو كان الأمر كله محصورا فى حدود عاصمتنا . أو فى حدود بلادنا السياسة لهان الأمر ، ولأقفلنا على أنفسنا كل الابواب وعشنا فى برج عاجى نحاول أن نبتعد به بقدر ما نستطيع عن العالم ومشاكله وحروبه وأزماته تلك التى تقتحم علينا أبواب بلادنا وتؤثر فينا دون أن يكون لنا فيها دخل أو نصيب

ولقد مضى عهد العزلة.

وذهبت الأيام التي كانت فيها خطوط الأسلاك الشائكة التي تخطط حدود الدول تفصل وتعزل.

ولم يعد مفر أمام كل بلد من أن يدير البصر حوله خارج حدود بلاده ليعلم من أين تجيئه التيارات التي تؤثر فيه ، وكيف يمكن أن يعيش مع غيره وكيف .. وكيف ..

ولم يعد مفر أمام كل دولة من أن تجيل البصر حولها تبحث عن وضعها وظروفها في المكان ، وترى ماذا تستطيع أن تفعل فيه وما هو مجالها الحيوى وميدان نشاطها ودورها الايجابي في هذا العالم المضطرب.

وأنا أجلس أحيانا فى غرفة مكتبى وأسرح بخواطرى فىنفس هذا الموضوع أسائل نفسى:

ـــ ما هو دوردًا الايجابي في هذا العالم المضطرب ، وأين هو المكان الذي يجب أن نقوم فيه بهذا الدور؟

وأستعرض ظروفنا وأخرج بمجموعة من الدوائر لا مفر لنا من أن يدور عليها نشاطنا وأن نحاول الحركة فيها بكل طاقتنا .

ان القدر لا يهزل، اليست هناك أحداث من صنع الصدفة ، ولا وجود يصنعه الهباء.

ولن نستطبع أن ننظر الى خريطة العالم نظرة بلهاء لا ندرك بها مكاننا على هذه الخريطة ودورنا بحكم هذا المكان .

أيمكن أن تتجاهل أن هناك دائرة عربية تحيط بنا ، وأن هذه الدائرة منا و نحن منها ، امتزج تاريخنا بتاريخها ، وارتبطت مصالحنا بمصالحها . حقيقة وفعلا لا مجرد كلام ؟

أيمكن أن تتجاهل أن هناك قارة افريقية شاء لنا القدر أن نكون فيها ، وشاء أيضا أن يكون فيها اليوم صراع مروع حول مستقبلها ، وهو صراع سوف تكون آثاره لنا أو علينا سواء أردنا أو لم نرد ؟

أيمكن أن نتجاهل أن هناك عالما اسلاميا تجمعنا واياه روابط لا تقر بها العقيدة الدينية فحسب ، وانما تشدها حقائق التاريخ؟. وكما قلت مرة: ان القدر لا يهزل.

فليس عبثا أن بلدنا فى جنوب غرب آســيا يلاصــق الدول العربية وتشتبك حياته بحياتها .

وليس عبثا أن بلدنا يقع فى شمال شرق أفريقيا ، ويطل من على القارة السوداء التى يدور فيها اليـــوم أعنف صراع بين مستعمريها البيض وأهلها السود من أجل مواردها التى لا تحد.

وليس عبثا أن الحضارة الاسلامية والتراث الاسلامى الذى أغار عليه المغول الذين اكتسحوا عواصم الاسلام القديمة للراجع الى مصر وآوى اليها فحمته مصر وانقذته عندما ردت غزو المغول على أعقابه فى عين جالوت.

كل هذه حقائق أصيلة ذات جذور عميقة فى حياتنا ، الانستطيع مهما نجاول ان ننساها أو نفر منها .

ولست أدرى لماذا أذكر دائما عندما أصل الى هذه المرحلة من أفكارى وأنا جالس وحدى في غرفتي شاردا مع الأفكار ، قصة مشهورة للشاعر الايطالي الكبير « لويدجي بيراندلو » أسماها : ست شخصيات تبحث عن ممثلين ا

ان ظروف التاريخ مليئة بالأبطال الذين صنعوا لأنفسهم أدوار بطولة مجيدة قاموا بها في ظروف حاسمة على مسرحه .

ان ظروف التاريخ أيضا مليئة بأدوار البطولة المجيدة التى تجد بعد الأبطال الذين يقومون بها على مسرحه ، ولست أدرى لماذا يخيل الى دائما أن فى هذه المنطقة التى نعيش فيها دورا هائما على وجهه يبحث عن البطل الذى يقوم به ، ثم لست أدرى لماذا يخيل الى أن هذا الدور الذى أرهقه التجوال فى المنطقة الواسعة الممتدة فى كل مكان حولنا ، قد استقر به المطاف متعبا منهوك القوى على حدود بلادنا يشير الينا أن تتحرك ، وأن ننهض بالدور ونرتدى ملابسه فان أحدا غيرنا لا يستطيع القيام به .

وأبادر هنا فأقول أن الدور ليس دور زعامة .

انما هو دور تفاعل وتجاوب مع كل هذه العوامل ، يكون من شأنه تفجير الطاقة الهائلة الكامنة في كل اتجاه من الاتجاهات المحيطة بها ، ويكون من شأنه تجربة لخلق قوة كبيرة في هذه المنطقة ترفع من شأن نفسها وتقوم بدور ايجابي في بناء مستقبل البشر .

وأوثقها ارتباطا بنا .

فلقد امتزجت معنا بالتاريخ وعانينا معها نفس المحن ،وعشنا نفس الأزمات ، وحين وقعنا تحت سنابك خيل الغزاة كانوا معنا تحت نفس السنابك.

وامتزجت هذه الدائرة معنا أيضا بالدين ، فنقلت مراكسن الاشعاع الدينى ، فى حدود عواصمها ، من مكة ، الى الكوفة ، ثم الى القاهرة ، ثم جمعها الجوار فى اطار ربطته كل هذه العوامل التاريخية والمادية والروحية .

وأنا أذكر فيما يتعلق بنفسى أن طلائع الوعى العربى بدأت تتسلل الى تفكيرى وأنا طالب فى المدرسة الثانوية اخرج مع زملائى فى اضراب عام فى الثانى من شهر ديسمبر من كل سنة احتجاجا على وعد بلفور الذى منحته بريطانيا لليهود ومنحتهم به وطنا قوميا فى فلسطين ، اغتصبه ظلما من أصحابه الشرعيين .

وحين كنت أسائل نفسى فى ذلك الوقت : لماذا أخسرج فى حماسة ، ولماذا أغضب لهذه الأرض التى لم أرها ؟ لم أكن أجد فى فى نفسى سوى أصداء العاطفة .

ثم بدأ نوع من الفهم يخالج تفكيرى حول هذا الموضوع لما أصبحت طالبا في الكلية الحربية أدرس تاريخ حملات فلسطين بصفة خاصة ، وأدرس بصفة عامة تاريخ المنطقة وظروفها التي

جعلت منها في القرن الأخير فريسة سهلة تتخطفها أنياب مجموعة من الوحوش الجائعة!

ثم بدأ الفهم يتضح وتنكشف الأعمدة التي تتركز عليها حقائقه لما بدأت أدرس وأنا طالب في كلية أركان الحسرب حملة فلسطين ومشاكل البحر المتوسط بالتفصيل.

ولما بدأت أزمة فلسطين كنت مقتنعا في أعماقي بأن القسسال في فلسطين ليس قتالا في أرض غريبة . وهو ليس انسسياقا وراء عاطفة ، وانما هو واجب يحتمه الدفاع عن النفس ا.

* * *

وأذكر يوما عقب صدور قرار تقسيم فلسطين في شهر سبتمبر سنة ١٩٤٧ عقد فيه الضباط الأحرار اجتماعا واستقر رأيهم على مساعدة المقاومة في فلسطين . وذهبت في اليوم التالي أطرق باب بيت الحاج أمين الحسيني مفتى فلسطين ، وكان لايزال يعيش في الزيتون ، وأقول له:

انكم فى حاجة الى ضباط يقودون المعـــارك ويدربون المتطوعين وفى الجيش المصرى عدد كبير من الضـــباط يريد أن ينطوع ، وهم تحت أمرك في أى وقت تشاء!

وقال لى الحاج أمين الحسيني أنه سعيد بهذه الروح ، ولكنه برى أن يستأذن الحكومة المصرية قبل أن يقول شيئا .

ثم قال لى الحاج أمين:

سوف أعطيك ردى بعد استئذان الحكومة.

وعدت اليه بعد أيام ، وكان رده ، الرد الذي حصل عليه من الحكومة ، هو الرفض !

ولم نسكت ..

وبعدها كانت مدفعية أحمد عبد العريز تدك المستعمرات اليهودية جنوبي القدس ، وكان قائد المدفعية هو كمسال الدين حسين عضو اللجنة التأسيسية للضباط الأحرار التي تحسولت الى مجلس قيادة الثورة .

أذكر سرا آخر كان ذات يوم أغلى أسرار الضباط الأحرار:

كان حسن ابراهيم قد سافر الى دمشق ، واتصل ببعض ضباط فوزى القاوقجى وكان القاوقجى يقود قوات التحرير العسربية ويستعد لمعركة حاسمة فاصللة في المنطقة الشمالية من فلسطين .

ووضع حسن ابراهيم وعبد اللطيف بغدادى خطة جريئة للقيام بعمل حاسم في المعركة التي تستعد لها قوات التحرير.

وكانت الخطوط البارزة في تلك الخطة هي قوات التحسرير العربية لاتملك طيرانا يساعدها في المعركة ويرجح النصرالي كفتها، ولو أنها حصلت على معونة من الجو بضرب مركز فسوق ميدان

العملية ، لكان ذلك عاملا فاصلا ، ولكن من أين لقوات التحسرير العربية بالطيران لتحقيق هذا الحلم ؟

ومع ذلك لم يجد اليأس ثغرة ينفذ منها الى تفاصيل الخطة .
وبدأت في مطار سلاح الطيران حركة عجيبة ، وبرز فيها نشاط واسع لاصلاح طائرات واعدادها ، وجهود واضحة في التدريب سرت كالحمى في نفوس عدد من الطيارين ..

ولم يكن هناك الا قلائل يعرفون السر ..

يعرفون أن الطائرات وقوادها قد أعدوا ليوم تجىء فيسه من سوريا اشارة سرية ، فينطلقون بعدها الى الجو ليشتركوابكل قوتهم فى معركة حاسمة على الأرض المقدسة . ثم يتجهسون بعد ذلك الى مطار قرب دمشق ، ينزلون فيه ويترقبون الأحوال فى مصر ، ويتعرفون صدى هذه الحركة التى أقدموا عليها ، ثم يقررون كيف ينصرفون بعدها !

 وكان شعورنا في اللجنة التنفيذية للضباط الأحرار . والمؤكد أن نفس الشعور كان يراود خواطر كل الطيارين المشتركين في السر الكبير ، ان هذه المخاطرة الجريئة لم تكن حبا في المفامرة ، ولا كانت رد فعل للعاطفة في نفوسنا ، انما كانت وعيا ظاهرا لا يماننا بأن رفح ليست آخر حدود بلادنا ، وأن نطاق سلامتنا يقضى علينا أن ندافع عن حدود اخواننا الذين شاءت لنا أحكام القدر أن نعبش معهم في منطقة واحدة .

* * *

ولم تنم الخطة يومها .. لأننا لم تنــلق الاشــارة السرية من سوريا .

وقضت الظروف بعدها أن تدخل الجيوش العربية كلها الحرب في فلسطين.

ولست أريد أن أدخل في تفاصيل حرب فلسطين ـ الآن ـ فذلك بحث تتسعب فيه الأحاديث ، وانما يعنيني منحرب فلسطين درس عجيب .

لقد دخلتها شعوب العرب جميعا بدرجة واحدة من الحماسة، واذن فهذه الشعوب جميعا تتشارك في شعورها وفي تقديرها لحدود سلامتها.

ثم خرجت منها هذه الشعوب بنفس المرارة والخيبة ، واذن فهى جميعا ، كل منها في بلاده ،قدتعرض لنفس العوامل وحكمتها نفس القسوى التي ساقتها الى الهزيمة ونكست رأسها بالذل والعسار.

ولقد خلوت الى نفسى مرات كثيرة في خنادق عـراق المنشية وفي جحورها .

وكنت يومها أركان حرب الكتيبة السادسة التي كانت تقف في ذلك القطاع وتدافع عنه أحيانا وتهاجم في أكثر الأحيان.

وكنت أخرج الى الأطلال المحطمة من حولى بفعل نبران العدو ثم أسبح بعيدا مع الخيال.

وأحيانا كانت الرحلة مع الخيال تمضى بى بعيدا الى آفــاق النجوم ، فأطل من هذا الارتفاع الشاهق على المنطقة بأكملها .

وكانت الصورة تبدو في ذلك الوقت واضحة أمام بصيرتي .

هذا هو المكان الذي نقبع محاصرين فيه ، هذه مواقع كتبتنا وهذه مواقع الكتائب الأخرى المشتركة معنا على الخط.

وهذه قوات العدو تحيط بنا .

وهذه قوات أخرى لنا • • هي أيضًا محاصرة لاتستطيع الحركة الواسعة وأن بقي لها مجال للمناورة المحدودة .

ان الظروف السياسية المحيطة بالعاصمة التى تتلقى منها الأوامر تحيطها بحصار وتلحق بها عجزا أكثر من الذى تصنعه بنا نحن القابعين في منطقة الفالوجة.

ثم هذه قوات اخواننا في السلاح وفي الوطن الكبير وفي الصلحة المشتركة وفي الدافع الذي جعلنا نهسرول الى أرض فلسطين.

هذه هى جيوش اخواننا .. جيشا جيشا .. كلها هى أيضا محاصرة بفعل الظروف التى كانت تحيط بها والتى كانت تحيط بعكومتها .. لقد كانت جميعا تبدو كقطع شطرنج لاقوة لها ولا ارادة الا بقدر ماتحركها أيدى اللاعبين .

وكانت شعوبنا جميعا تبدو في مؤخرة الخطوط ضحية مؤامرة محبوكة أخفت عنها عمدا ما يجرى ، وضللتها حتى عن وجودها نفسه .

وأحيانا كنت أهبط من ارتفاع النجوم الى سلطح الأرض ، فأحس أننى أدافع عن بيتى وعن أولادى ، ولا تعنينى أحسلامى الموهومة والعواصم والدول والشعوب والتاريخ .

وكان ذلك عندما ألتقى فى تجوالى فوق الأطلال المحطمة ببعض أطفال اللاجئين الذين سقطوا فى برائن الحصار بعد أن خربت بيوتهم وضاع كل مايملكون ، وأذكر بينهم طفلة صفيرة كانت فى مثل عمر ابنتى ، وكنت أراها وقد خرجت الى الخطر والرصاص الطائش مندفعة أمام سياط الجوع والبرد تبحث عن لقمة عيش أو خرقة قماش.

وكنت دائما أقول لنفسى: __ قد يحدث هذا لابنتى!

وكنت مؤمنا أن الذي يحدث لفلسطين كان يمكن أن يحدث ـ وما زال احتمال حدوثه قائما ـ لأى بلد فى هذه المنطقة ما دام مستسلما للعوامل والعناصر والقوى التي تحكمه الآن .

* * *

ولما اتنهى الحصار وانتهت المعارك في فلسطين وعسدت الى الوطن ، وكانت المنطقة كلها في تصورى قد أصبحت كلا واحدا. وأيدت الحوادث التي جرت بعد ذلك هذا الاعتقاد في نفسي.

كنت أتابع تطورات الموقف فيها فأجد أصداء يتجاوب بعضها مع بعض.

كان الحادث يقع في القاهرة فيقع مثيل له في دمشق غدا ،وفي بيروت وفي عمان ، وفي بغداد ، وغيرها .

وكان ذلك كله طبيعيا مع الصورة التي رسمتها التجارب في نفسي.

منطقة واحدة ، ونفس الظروف ، ونفس العوامل .. بل نفس القوى المتألبة عليها جميعا .

وكان واضحا أن الاستعمار هو أبرز هذه القوى .

حتى اسرائيل نفسها ، لم تكن الا أثرا من آثار الاستعمار.

فلولا أن فلسطين وقعت تحت الانتداب البريطاني لما استطاعت الصهيونية أن تجد العون على تحقيق فكرة الوطن القـــومي فى فلسطين . ولظلت هذه الفكرة خيالا مجنونا ليس له أى أمــل في واقع .

وأنا أكتب هذه الخواطر وأمامى مذكرات حاييم وايزمان رئيس جمهورية اسرائيل ومنشئها الحقيقى ، وهى المذكرات التى نشرها فى كتابه المشهور « التجربة والخطأ » وثمة عبارات معينة ذلات طابع خاص تستوقفنى فيه .

يستوقفني قول وايزمان:

«لقد كان يجب أن تساعدنا دولة كبرى ، وكانت في العالم دولتان تستطيع كل منهما مساعدتنا ألمانيا وبريطانيا .

أما ألمانيا فقد آثرت أن تبتعد عن كل تدخل.

وأما بريطانيا فقد أحاطتنا بالرعاية والعطف ».

ويستنوقفني بعد ذلك قول وايزمان:

ولقد حدث فى المؤتمر الصهيونى السادس الذى عقدناه فى سويسرا أن وقف هرتزل يعلن يهود الدنيا أن بريطانيا العظمى ، وبريطانيا العظمى وحدها دون كل دول الأرض ، قد اعترفت باليهود كأمة ذات كيان مستقل ، منفصلة عن غيرها .

واننا نحن اليهود خليقون بأن يكون لنا وطن ، وبأن تكون لنا دولة ، وقرأ هرتزل خطابا من اللورد لاترسون نائبا عن الحكومة البريطانية يتضمن هذا المعنى . وكان هذا الخطاب يقدم لنا أرض أوغندا لتكون وطنا قوميا .

وقرر أعضاء المؤتمر قبول هذا العرض.

ولكننا بعد ذلك كتمنا أنفاسه في المهد ودفناه دون ضميجة . وعادت بريطانيا تريد أن تسترضينا .

وعلى أثر هذا العرض ألفنا لجنة من عدد كبير من علماء اليهود سافروا الى مصر لدراسة منطقة سيناء وقابلوا فى القاهرة اللورد كرومر المعتمد البريطائي فى مصر الذى أظهر كل العطف على أمانينا فى الوطن القومى .

ولكن اللجنة لم تجد فى منطقة سيناء ما يفى بالغرض الذى كنا من أجله لريد الوطن القومى.

ولقد قابلت بعدها لورد بلفور وزير خارجية بريطانيـــا الذي . بادر بسؤالي على الفور :

لماذا لم تقبلوا اقامة الوطن القومي في أوغندا ؟ وقلت ليلفور:

ان الصهيونية حركة سياسية قومية ، هذا صحيح ، ولكن الجانب الروحي منها لا يمكن اغفاله ، وأنا واثق تمام الوثوق أننا

اذا أغفلنا الجانب الروحى فاننا لن نستطيع تحقيق الحلم السياسى القومى .

ثه قلت لبلفور:

ماذا تقول لو أن أحدا قال لك خذ باريس بدلا من لندن ، هل تقبل ؟ »

ويستنوقفني أيضا قول وايزمان:

« وعدت الى لندن فى خريف سنة ٩١٢١ وكان الغرض من رجوعى أننى دعيت الى لندن لأشرف على كتابه مشروع وثيقة الانتداب البربطاني فى فلسطين.

وكان يجب أن تعرض هذه المسودة على عصبة الأمم لتصدر بها قرارا بعد أن وافق مؤتمر سان ريمو على فكرة الاتسداب نفسها.

وكان هو المسئول عن وضع مشروع الوثيقة.

وكان معنا فى لندن القانونى الشهير ابن كوهين ، وهــو من أقدر واضعى الصيغ القانونية فى العالم ، وكان ايريك فوريس آدام سكرتبر كيرزون يتعاون معنا .

ووقع بيننا وبين كيرزون خلاف أول وأخير:

كتبنا نحن فى مشروع الوثيقة عبارة أردنا أن نقيد بريطانيـــا

فيها بوعد بلفور ، وبأن تكون خطتها فى فلسطين قائمة على أساس الوطن القومى لليهود ، وكان نص العبارة التي كتبناها نحن :

« والاعتراف بحقوق اليهود الناريخية في فلسطين ».

وقال كبرزون انه يقترح تخفيف العبارة حتى لا يهيج العرب عند قراءتها ، وقال انه يرى أن تكون كما يلى:

« والاعتراف بصلات اليهود وعلاقاتهم التاريخية فى فلسطين» وكنت أود أن استطرد طويلا مع وايزمان فى « التجربة والخطأ » ، ولكننا جميعا نعلم أن هذه العوادث القديمة كانت الجرائيم الأولى للمضاعفات التى مزقت كيان فلسطين ودمرت وجودها ا

* * *

وأعود الى الذى كنت أقوله من أن الاستعمار هو القوة الكبرى التى تفرض على المنطقة كلها حصارا قاتلا غبر مركى،أقوى وأقسى مائة مرة من الحصار الذى كان يحيط بخنادقنا فى « الفالوجا » وبجيوشنا جميعا وبحكوماتنا فى العواصم التى كنا تتلقى منها الأوامر.

ولقد بدأت بعد أن استقرت كل هذه الحقائق فى نفسى، أومن بكفاح واحد مشترك ، وأقول لنفسى:

_ ما دامت المنطقة واحدة ، وأحوالها واحدة ، ومشاكلها واحدة ، ومستقبلها واحدا .. والعدو واحدا مهما بيحاول ان يضع على وجهه من أقنعة مختلفة _ فلماذا تشتت جهودنا ؟

ثم زادتنی تجربه ما بعد ثورة ۲۳ يوليو ايمانا بهذا الكفاح الواحد وضرورته .

فقد بدأت خبايا الصـورة تنكشف ، والظـلام الذي كان يحيط بتفاصيلها ينقشع.

وأعترف أنى كذلك بدأت أرى العقبات الكبرى التى تسد الطريق الى الكفاح الواحد ، ولكنى بدأت أومن بأن هسده العقبات نفسها ينبغى أن تزول ، لأنها من صنع ذلك العدو الواحد نفسه

ولقد بدأت أخيرا في اتصالات سياسية من أجل توحيدالكفاح مهما تكن وسيلته ، وخرجت بعد شهر من هذه الاتصالات بنتيجة هامة ، هي أن العقبة الأولى في طريقنا هي «الشك» وكان واضحا أن بذور هذا الشك قد بذرها في نفوسنا ذلك العدو الواحد نفسه ، لكي يحول بيننا وبين الكفاح الواحد ا

وأذكر أنى جلست فى الأيام الأخيرة أتنحدث مع أخ من ساسة العرب ، وكان معنا زميل له ، وبدأت أتكلم ، وبدأ هو يرد على الذى أقوله ..

وكان يقول العبارة ثم يلتفت الى زميله ليرى أثر الذى يقوله فى وجهه بدل أن يحاول استكشاف أثره فى أنا .

وبدأت أقول له: تغلب على كل ما في نفسك من شكوك، وقل لى كل ما في قلبك ، وانظر في عيني ولا تدر وجهك!

ولست أريد بذلك أن أهون من أمر العقبات التي تحول بينا وبين توحيد الكفاح ، فلا شك أن بعضها معقد تمتد أصوله الي طبيعة البيئة وظروف شعوبها التاريخية والجغرافية ، ولكن المؤكد أنه يمكن مع شيء من المرونة القائمة على بعد النظر ، لا على التفريط ، ايجاد الخط الذي يستطيع الجميع أن يقفوا فيه ، بلا تحرج ، وبلا عنت ، لمواجهة الكفاح الواحد .

米米米

ولست أشك دقيقة في أن كفاحنا الواحد يمكن ان يعود الينا وعلى شعوبنا بكل الذي نريده لها ونتمناه.

ولسوف أظل دائما أقول اننا اقوياء ولكن الكارثة الكبرى، أننا لا ندرك مدى قوتنا 1

اننا فخطىء فى تعريف القوة ، فليست القوة أن تصرخ بصوت عال ، انما القوة أن تتصرف ايجابياً بكل ما تملك من مقوماتها .

وحين أحاول أن أحلل عناصر قوتنا لا أجد مفرا من أن أضع ثلاثة مصادر بارزة من مصادرها يجب أن تكون أول ما يدخل في الحساب.

أول هذه المصادر أننا مجموعة من الشعوب المتجاورة ، المترابطة بكل رباط مادى ومعنوى يمكن أن يربط مجموعة من الشعوب ، وأن لشعوبنا خصائص ومقومات وحضارة انبعثت فى جوها الأديان السماوية المقدسة الثلاثة ، ولا يمكن قط اغفالها فى محاولة بناء عالم مستقر يسوده السلام.

هذا هو المصدر الأول.

أما المصدر الثانى: فهو أرضنا نفسها ومكانها على خريطة العالم. وذلك الموقع الاستراتيجي الهام الذي يعتبر بحق ملتقي طرق العالم، ومعبر تجارته، وممر جيوشه.

يبقى المصدر الثالث: وهو البترول الذي يعتبر عصب الحضارة المادية ، والذي بدونه تستحيل كل أدواتها للصائع الهائلة الكبيرة لكافة أنواع الانتاج ، وسائل المواصلات في البر والبحر والجو ، أسلحة الحرب سواء في ذلك الطائرات المحلقة فوق الضباب أو الغواصة المتسترة تحت أطباق الموج لستحيل كلها قطعا من الحديد يعلوها الصدأ لا تنبعث منها حركة .. أو حياة .

وبودى لو وقفت قليلا عند البترول ، فلعل وجوده كحقيقة مادية تقررها الاحصائيات والأرقام يصلحليكون نموذجا للمناقشة في أهمية مصادر القوة في بلادنا.

ولقد قرأت أخيرا رسالة طبعتها جامعة شــيكاغو عن ظروف البترول ، وبودى لو كان لكل فرد من أفراد شعبوبنا أن يقرأها ويتدبر معانيها ويسرح بفكره فى المعنى الكبير الكامن وراء أرقامها واحصائياتها:

تقرر هذه الرسالة مثلا أن العمل لاستخراج بترول البلاد العربية لا يتكلف كثيرا من المال .

« لقد صرفت شركات البترول ٢٠ مليونا من الدولارات فى كولومبيا ابتداء من سنة ١٩١٦ ولم تعشر على قطــرة زيت الا فى سنة ١٩٣٩.

وصرفت هذه الشركات ٤٤ مليونا من الدولارات فى فنزويلا ولم تحصل على قطرة من الزيت الا بعد مرور ١٥ سنة .

وصرفت هذه الشركات ٣٩ مليونا من الدولارات في جــــزر الهند الهولندية وأخيرا عثرت على الزيت . »

وكانت النتيجة الأخيرة الني قررتها هذه الرسالة في هــــذا الموضوع:

ان رأس المال المطلوب لاستخراج برميل من الزيت في أمريكا هو ٧٨ سنتا .

« أن رأس المال المطلوب لاستخراج برميل من الزيت في أمريكا المجنوبية هو ٤٣ سنتا .

وأن رأس المال المطلوب لاستخراج برميل من الزيت في البلاد العربية هو ١٠ سنتات.

ان عاصمة انتاج البترول في العالم قد انتقلت من الولايات المتحدة التي استنزفت آبارها وارتفع سمر الأرض فيها وزادت أجور الأيدي العاملة لأبنائها ، الى المنطقة العربية التي مازالت آبارها بكرا ، والتي مازالت أراضيها الشاسعة بلا ثمن ، والتي مازالت يدها العاملة تقبل ما دون الكفاف .

ولقد ثبت أن نصف الاحتياطي المحقق من البترول في العالم يرقد تحت أرض المنطقة العربية ، والنصف البـــاقي موزع بين الولايات المتحدة وروسيا ومنطقة الكاريبي وغيرها من بلاد العالم

وثبت أيضًا أن متوسط التاج البئر الواحد في البوم من لزيت هو:

١١ برميلاف الولايات المتحدة.

٠ ٢٣٠ برميلا في فنزويلا.

٠٠٤ برميل في المنطقة العربية.

هل أوضحت مدى أهمية هذا العنصر من عناصر القـوة ؟ أرجو أن أكون قد وفقت.

واذن فنحن أقوياء ، أقوياء ليس في علو صوتنا حين نولول، ولا حين نصرخ ، ولا حين نستغيث ، انما أقوياء حين نهدأ ،أوحين نحسب بالأرقام مدى قدرتنا على العمل ، وفهمنا الحقيقي لقوة الرابطة بيننا ، هذه الرابطة التي تجعل من أرضنا منطقة واحدة لا

يمكن عزل جزء منها عن كلها ، ولا يمكن حماية مكان منها بوصفه جزيرة لا تربطها بغيرها رابطة .

米米米

هذا عن الدائرة الأولى الني لا مفر من أن ندور عليها وأن نحاول الحركة فيها بكل طاقتنا ، وهي الدائرة العربية .

فاذا اتجهت بعد ذلك الى الدائرة الثانية ، وهى دائرة القارة الافريقية قلت دون استفاضة ودون اسهاب. اننا لن نستطيع بحال من الأحوال حتى لو أردنا لله أن نقف بمعلزل عن الصراع الدامى المخيف الذى يدور اليوم فى أعملاق أفريقيا بين خمسة ملايين من البيض ومائتى مليون من الافريقيين .

لا نستطيع لسبب هام وبديهي هو أننا في أفريقيا.

ولسوف تظل شعوب القارة تتطلع الينا، نحن الذين نحرس الباب الشمالي للقارة ، والذين نعتبر صلتها بالعالم الخارجي كله .

ولن نستطيع بحال من الأحوال أن تتخلى عن مسئوليتنا فى المعاونة بكل ما نستطيع على نشر النور والحضارة حتى أعماق الغابة العذراء.

ويبقى بعد ذلك سبب هام ، هو أن النيل شريان الحياة لوطننا يستمد ماءه من قلب القارة .

ويبقى أيضا أن السودان ــ الشقيق الحبيب ــ تمتد حدوده الى أعماق افريقيا ويرتبط بصلات الجوار مع المناطق الحساسة في وسطها.

والمؤكد أن افريقيا الآن مسرح لفوران عجيب مثير ، وأن الرجل الأبيض الذي يمثل عدة دول أوروبية يحاول الآن اعادة تقسيم خريطتها ، ولن نستطيع بحال من الأحوال أن نقف أمام الذي يجرى في افريقيا وتتصور أنه لا يمسنا ولا يعنينا .

ولسوف أظل أحلم باليوم الذى أجد فيه فى القاهرة معهدا ضخما لأفريقيا يسعى لكشف نواحى القارة أمام عيوننا ويخلق فى عقولنا وعيا أفريقيا مستنيرا ويشارك مع كل العاملين من كل أنحاء الأرض على تقدم شعوب القارة ورفاهينها.

* * *

ثم تبقى الدائرة الثالثة .. الدائرة التى تمتد عبر قارات ومحيطات ، والتى قلت انها دائرة اخوان العقيدة الذين يتجهون معنا أينما كان مكانهم تحت الشمس الى قبلة واحدة ، وتهمس شفاههم الخاشعة بنفس الصلوات .

ولقد ازداد ايمانى بمدى الفاعلية الايجابية التى يمكن أن تترتب على تقوية الرباط الاسلامى بين جميع المسلمين أيام ذهبت مع البعثة المصرية الى المملكة العربية لتقديم العزاء فى وفاة عاهلها الراحل الكبير.

ولقد وقفت أمام الكعبة وأحسست بخدواطرى تطوف بكل ناحية من العالم وصل اليها الاسلام ، ثم وجدتنى أقول لنفسى :

- يجب أن تنغير نظرتنا الى الحج ، لا يجب أن يصبح الذهاب الى الكعبة تذكرة لدخول الجنة بعد عمر مديد ، أو معصاولة ساذجة لشراء الغفران بعد حياة حافلة .

يجب أن تكون الحجج قوة سياسية ضخمة ، ويجب أن تهرع صحافة العالم الى متابعة أنبائه ، لا بوصفه مراسم وتقاليد تصنع صورا طريفة لقراء الصحف ، وانما بوصفه مؤتمرا سياسيا دوريا يجتمع فيه كل قادة الدول الاسلامية ورجال الرأى فيها، وعلماؤها في كافة أنحاء المعرفة ، وكتابها ، وملوك الصناعة فيها ، وتجهارها وشبابها ، ليضعوا في هذا البرلمان الاسلامي العالمي خطوطاعريضة لسياسة بلادهم وتعاونها معا ، حين يحين موعد اجتماعهم من جديد بعد عام .

يجنبعون خاشعبن .. ولكن أقوياء ، متجردين من المطامع .. لكل عاملين ، مستضعفين لله .. ولكن أشداء على مشاكلهم وأعدائهم ، حالمين بحياة أخرى .. ولكن مؤمنين أن لهم مكاناتحت الشمس يتعين عليهم احتلاله في هذه الحياة .

وأذكر أنى قلت بعض خواطرى هذه لجلالة الملك سعود ، فقال لى الملك :

- ان هذه هي فعلا ، الحكمة الحقيقية من التحج.

وفى الحق أنى لا استطيع أن أتصور للتحج حكمة أخرى .

وحين أسرح بخيالى الى ثمانين مليونا من المسلمين فى المدونيسيا وخمسين مليونا فى الصين، وبضعة ملايين فى الملايووسيام وبورما، وما يقرب من مائة مليون فى الباكستان، وأكثر من مائة مليون فى منطقة الشرق الأوسط، وأربعين مليونا داخل الاتحاد السوفيتى، وملايين غيرهم فى أرجاء الأرض المتباعدة حين أسرح بخيالى الى هذه المئات من الملايين الذين تجمعهم عقيدة واحدة، أخرج باحساس كبير بالامكانيات الهائلة التى يمكن أن يحققها تعاون بين هؤلاء المسلمين جميعا، تعاون لا يخرج عن حدود ولائهم لأوطانهم الأصيلة بالطبع، ولكنه يكفيل لهم ولاخوانهم فى العقيدة قوة غير محدودة أن

ثم أعود الى الدور التائه الذى يبحث عن بطل يقوم به .. ذلك هو الدور ، وتلك هى ملامحه ، وهذا هو مسرحه .. ونحن وحدنا بحكم « المكان » نستطيع القيام به :

اللالياق

DESCONDANCE ALEXADRINA DIDINOUNCE ALEXADRINA DISCONDENS DE LA CONTRACTION DEL CONTRACTION DE LA CONTRACTION DE LA CONTRACTION DE LA CONTRA

مصلحة الإستعلامات